

CETTE SEMAINE

UN GADGET QUI A DU PUNCH

J'EN AÏ ASSEZ ! CE SONT TOUJOURS LES MÊMES QUI TRINQUENT

3F,50 Hebdomadaire 28e année Belgique 35 F Canada 75 cents Suisse 3 FS 50 Italie 400 L Espagne 50 Ptas N°1530

A L'ECOLE DE LA BOXE



*Direct, uppercut, crochet... attention à la garde.
Cette semaine, avec votre gadget,
vous avez la possibilité d'organiser chez vous
de véritables matches de boxe sur votre ring miniature.
Mais savez-vous que la boxe,
connue comme sport depuis sept cents ans,
obéit à des règles bien précises ;
à la condition de toujours les respecter,
ce sport demeure le « noble art ».*

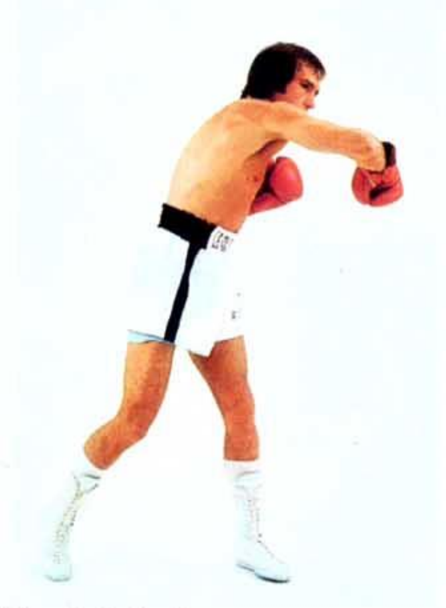
Avec beaucoup de gentillesse, Jean-Claude BOUTTIER, qui fut champion d'Europe et qui a combattu les plus grands boxeurs tel C. MONZON, champion du monde en 1970, nous reçoit.

Il nous explique comment il est devenu boxeur ; puis, joignant le geste à la parole, il accepte de faire une démonstration. Jean-Claude n'oublie pas qu'il a été un tout jeune boxeur, qu'il a pratiqué la boxe pour faire du sport tout comme ses camarades pratiquaient l'athlétisme ou des sports d'équipe. La boxe, en fait, est un sport comme les autres ; les points sont comptés tout comme dans les autres sports de combat. Le k.o., chez les amateurs, n'est qu'un événement très exceptionnel car il n'est pas l'aboutissement normal d'un match de boxe.



Uppercut.

Photos : François TESSIER

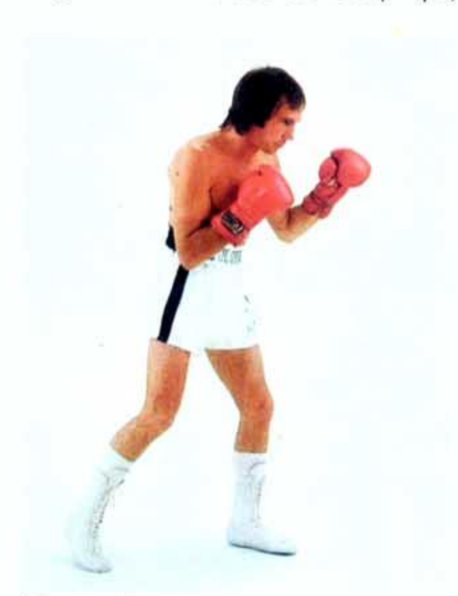


Crochet droit.

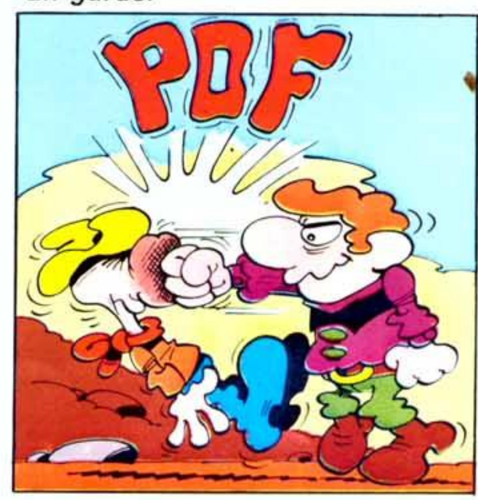
«Lorsqu'un jeune veut faire de la boxe, moi j'ai commencé à l'âge de quinze ans, il commence par suivre des cours avec un professeur.

Alors il apprend les mouvements des principaux coups et les bonnes positions du corps pour la garde. Ensuite, le débutant s'exerce devant une glace pour se voir évoluer et améliorer son style. Puis, en frappant dans un sac de sable il acquiert le « punch » indispensable au boxeur. Pour cela il utilise des gants de sacs plus gros que les gants de combat.
Tous les soirs, pendant trois heures, je fais les mêmes exercices de manière plus intensive car s'ajoutent les séances de saut à la corde et les combats d'entraînement.

Tout d'abord, il y a l'a b c de la boxe : le direct, coup partant du niveau de l'épaule droit devant, ensuite le crochet, le bras formant comme un crochet et plié avec un angle de 90° c'est un coup qui,



En garde.



par conséquent, arrive sur le côté. Enfin l'uppercut qui est pour ainsi dire un crochet appliqué de bas en haut.



Esquive.

Pour un droitier, les coups sont portés surtout du poing droit, jambe gauche en avant, jambe droite en arrière.

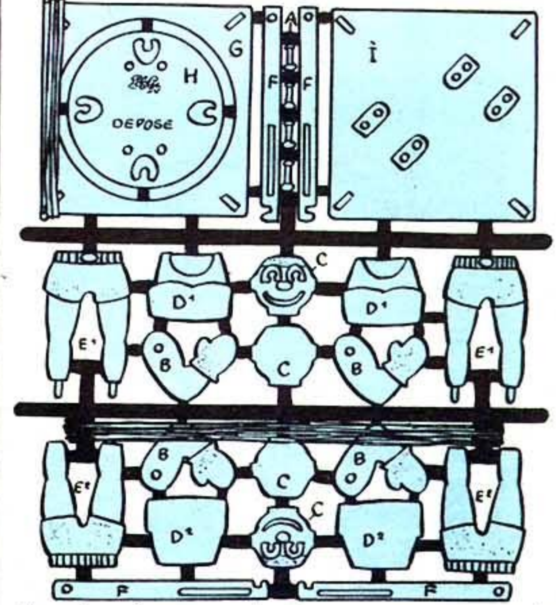
Plus difficiles sont par conséquent les coups du gauche qui demandent plus de technique. Et puis n'oublions pas le jeu de jambes qui permet la mise en application de ce grand principe de la boxe : donner des coups sans en recevoir.»

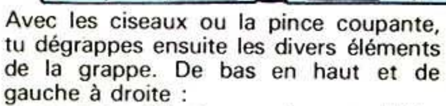


Direct du droit.



Le montage de ce gadget sera délicat.
coupe la ficelle en trois parties : une de 24 cm, deux de 33 cm.









Avec les ciseaux ou la pince coupante, tu dégrappes ensuite les divers éléments de la grappe. De bas en haut et de gauche à droite :

— un cadre (G) et un cercle central (H) ;
— deux poteaux de ring (F) qui encadrent quatre axes de bras (A) présentant à une extrémité un renflement ;
— le plancher du ring (I).

En bas de la grappe se trouvent :

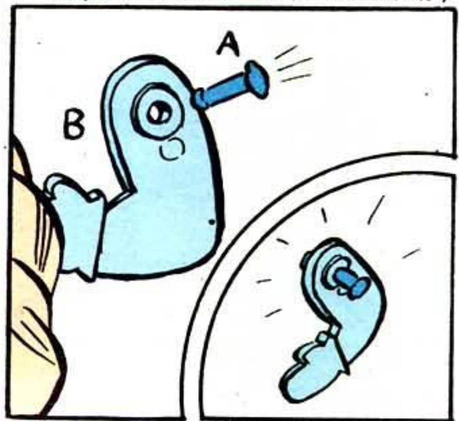
— les jambes (E1) et (E2) : 4 éléments ;
— les jambes (D1) et (D2) : 4 éléments ;
— les bras (B) : 4 éléments ;
— les têtes (C) : 4 éléments ;
— les deux autres poteaux du ring.

Les parties noircies sont à jeter.

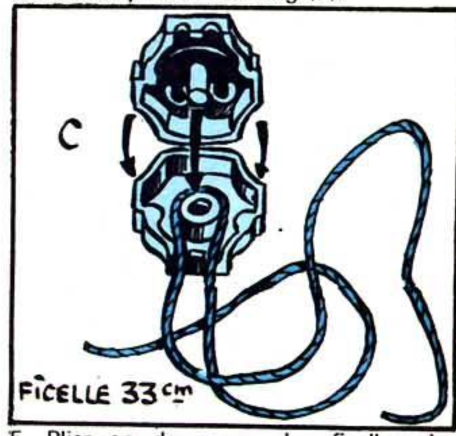
Bien ébarber avec une lime à ongle ces éléments...

2. ...en particulier les quatre axes des bras (A) qu'il ne faut surtout pas égarer...

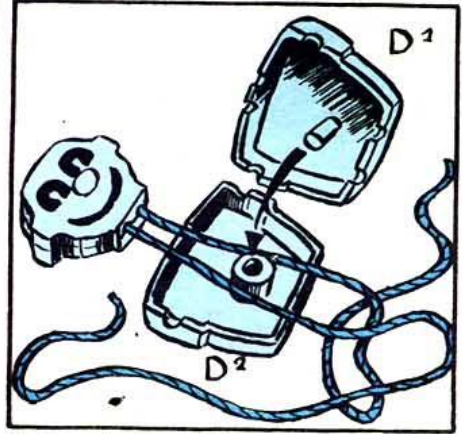
3. ...et les poteaux du ring (F).



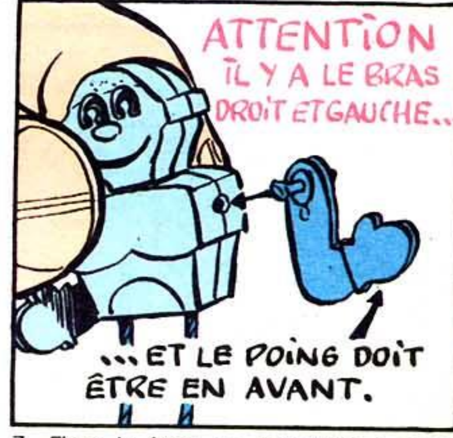
4. Introduire avec force dans le trou intérieur de chaque bras (où se trouve le cercle) chacun des axes (A) du côté non renflé.



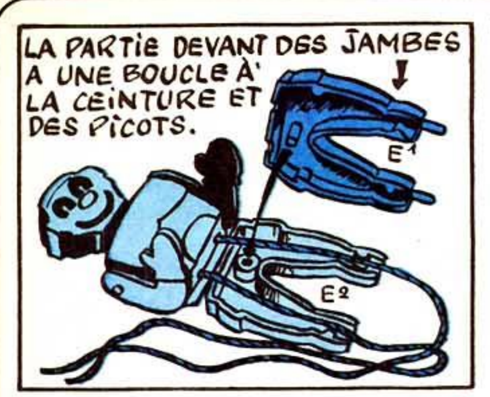
5. Plier en deux une des ficelles de 33 cm et entourer le picot intérieur de la tête. Laisser coulisser la ficelle par les deux trous inférieurs et emboîter les deux parties opposées.



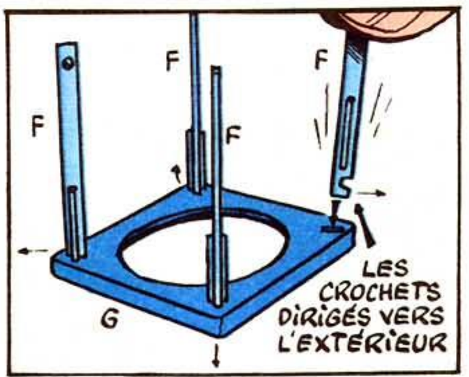
6. Dans le torse, faire passer les extrémités de la ficelle puis emboîter les deux parties ; **attention au sens** : le dos doit se trouver dessous.



7. Fixer le bras en introduisant avec force dans le torse la partie renflée de l'axe.

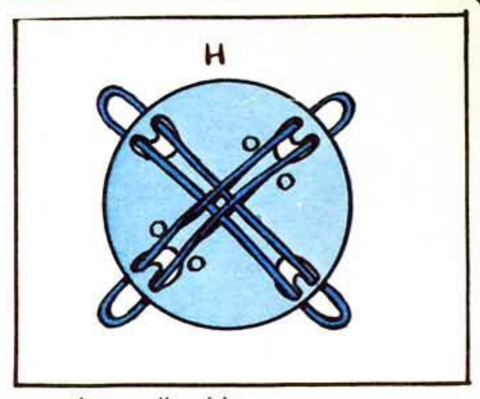


8. Faire passer la ficelle dans les jambes puis emboîter les deux parties opposées. La ficelle doit toujours coulisser. Tu répéteras la même opération avec l'autre



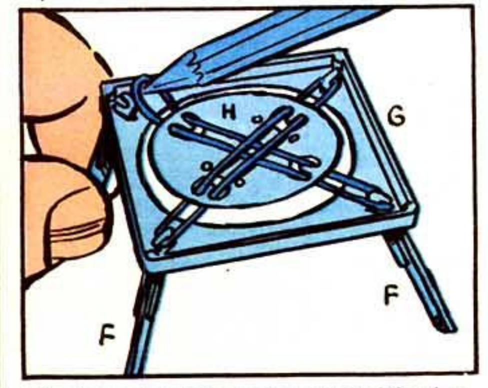
boxeur. **Agir avec calme et précision.**

9. Monter le socle du ring : engager les poteaux dans le cadre (G), les crochets

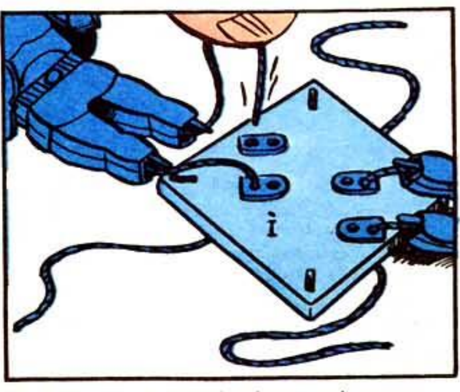


tournés vers l'extérieur.

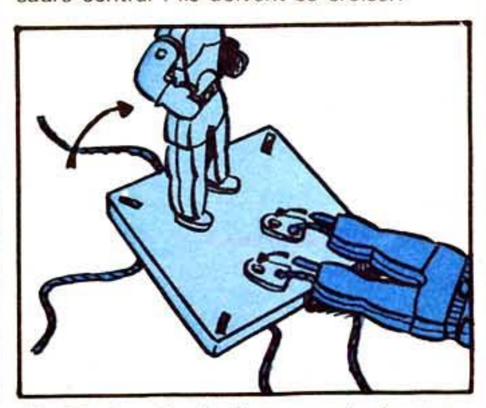
10. Introduire les deux élastiques dans le cadre central : ils doivent se croiser.



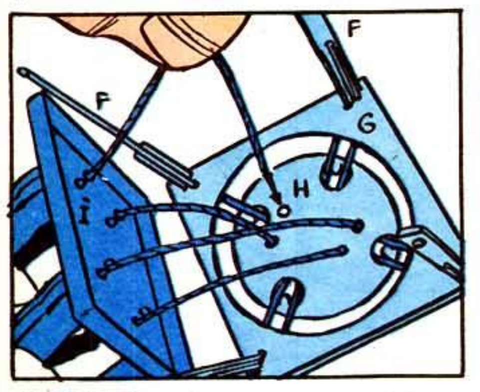
11. Accrocher les quatre extrémités des élastiques aux quatre crochets qui sortent sous le ring. S'aider au besoin de la pointe d'un ciseau où d'un crayon.



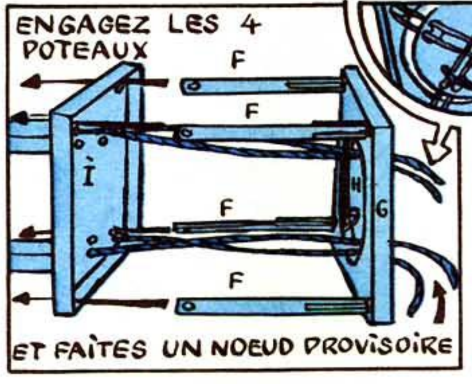
12. Engager le premier boxeur (correctement orienter) en introduisant les ficelles dans les trous à l'arrière, et les pieds dans les trous à l'avant.



13. Répéter l'opération pour le boxeur adverse.

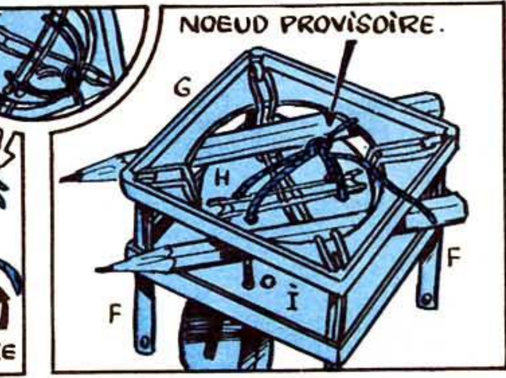


14. Attention : les manœuvres deviennent délicates. Les quatre extrémités des ficelles doivent continuer à passer dans les quatre trous du cercle central. Ne pas

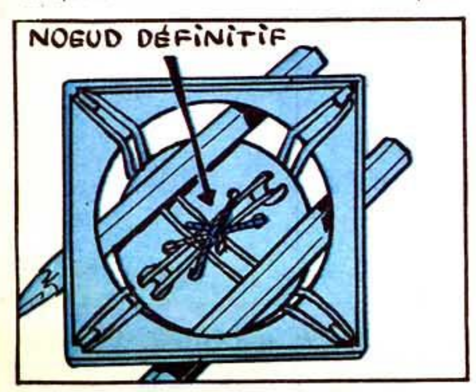


entrecroiser les ficelles.

15. Le nœud provisoire empêche le fil de s'échapper. Ne pas le serrer.

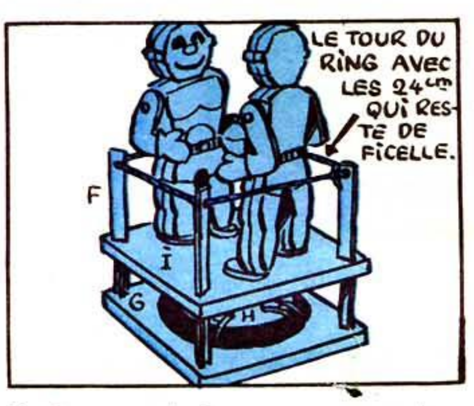


16. Engager entre le cadre et le cercle central deux crayons de même diamètre.

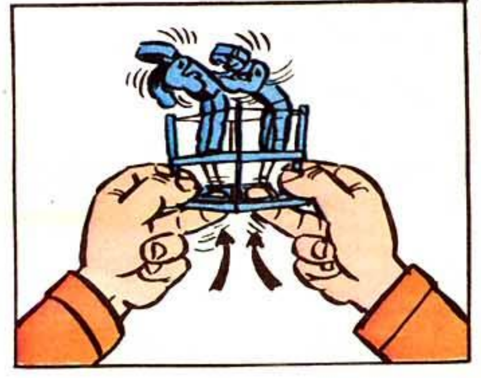


17. L'élastique est serré au maximum. Faire un nœud définitif, plus serré.

18. Entourer le ring.



19. En tenant le ring, appuyer sous le cercle mobile. Le match commence, les boxeurs se déchaînent.



Alors amis sportifs, tous à vos gadgets ; que le combat du siècle commence.

LE COURRIER DES LECTEURS

Septembre : une rentrée difficile mais les Pifophiles sont là !

La détente, le soleil vadrouillent loin de nous. Un voile de tristesse s'installe avec les habitudes retrouvées. Nombreux sont ceux pour qui cette rentrée suscite quelques problèmes difficiles à résoudre. José Bruneaux, d'Evreux, nous raconte comment il a vécu « le drame de la rentrée ».

« ...Je prends mon stylo pour t'écrire car j'ai trop de peine. En rentrant de vacances, j'ai retrouvé les copains (on a fait une équipe de football quand tu as sorti ton album sur la Coupe du Monde) et puis aussi l'agent qui nous empêche de jouer au ballon sur la place. L'agent est toujours là. C'est pas croyable. On dirait qu'il n'est pas parti en vacances exprès pour nous attendre. Ça fait de la peine de le voir là tout le temps. En plus, mon grand frère est militaire : on s'ennuie sans lui parce qu'il faisait les gadgets avec nous. Nous jouons encore avec le multibruiteur dans la cour de l'école et dans la rue (l'agent nous a attrapé parce qu'on sifflait comme lui).
On se sert du multibruiteur pour nos parties de football. A l'armée mon grand frère a emmené un multibruiteur. Il m'a dit que cela mettait de l'ambiance dans la caserne parce que ce n'est pas gai où il est... Dis, Pif, que pourrait-on faire pour l'agent ? »

— Toi et tes camarades avez affaire au type même de l'agent qui s'ennuie et cherche à affirmer son autorité. Il faut être compréhensif : offrez-lui un multibruiteur !



« Ça fait de la peine de le voir là tout le temps. »

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

« TU ME MANQUAIS »

...dit Françoise après être partie de chez elle tout un mois. Françoise Thiennaud, habitant dans le Val-de-Marne, rentre d'un long voyage en Bulgarie.
« C'est un joli pays. Je passais pratiquement toute la journée au soleil sur la plage. Mais, là-bas, je ne t'ai pas trouvé et tu me manquais beaucoup. Maintenant que je suis rentrée tout va recommencer comme avant, mais tu es là ! Je sais par le « Courrier des lecteurs » que ton journal est vendu en Roumanie. Est-il traduit en roumain ou les Roumains parlent-ils français ? Comment puis-je faire l'année prochaine pour être avec toi en vacances ? »



— Pif, diffusé dans de nombreux pays, est vendu en français, en Roumanie. Les Roumains ont toutes les facilités pour apprendre plusieurs langues à l'école. Ce n'est donc pas un problème pour eux que de lire un journal français. Du reste, étant donné le nombre de lettres que nous recevons de l'étranger nous aurons bientôt l'occasion de reparler de ces pays dans des courriers inédits. Pour l'année prochaine, après la Bulgarie pourquoi ne pas aller en Roumanie ?





ISABELLE A DES IDEES

« Je trouve que tu devrais consacrer quelques pages au bricolage, c'est-à-dire des idées pour garnir chambres et coins personnels. Ce serait intéressant si tu pouvais nous expliquer comment on fait une bande dessinée... »

Isabelle SROKA (59171 Hornaing).

— Nous avons déjà discuté du bricolage avec les lecteurs. Plusieurs idées de rubrique bricolage nous sont parvenues. Ta suggestion est particulièrement intéressante. La rédaction retient ta seconde idée et réserve une surprise à tous les mordus de la B.D. A bientôt.



T'ES-TOUT-TATOUE-TOI

Muriel et Nathalie Buthier, de Châteauneuf-en-Thymerais (Eure-et-Loir), Franck Charpentier, de Saint-Germain-en-Laye, et bien d'autres trouvent les tatouages formidables. Muriel et Nathalie ont ainsi décoré leur papier à lettres, des enveloppes, cahiers, pots de colle et autres fournitures scolaires.

Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10



Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction* : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions* : Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint* : Claude GENDROT. *Administrateur* : Hélène BRAYE. *Directeur de marketing* : André LIMANSKY. *Relations extérieures* : Mali ZONCA. *Publicité* : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
772.10.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris).
Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : octobre 1974.
OJD DIFFUSION PUBLICITÉ

TU L'AS, TON AL
TU VAS LES
TES 120 M
REGARDE BIE

DEJA 10 PHOTOMOTOS GRATUITES, DANS CE NUMÉRO. DÉTACHE-LES VITE...

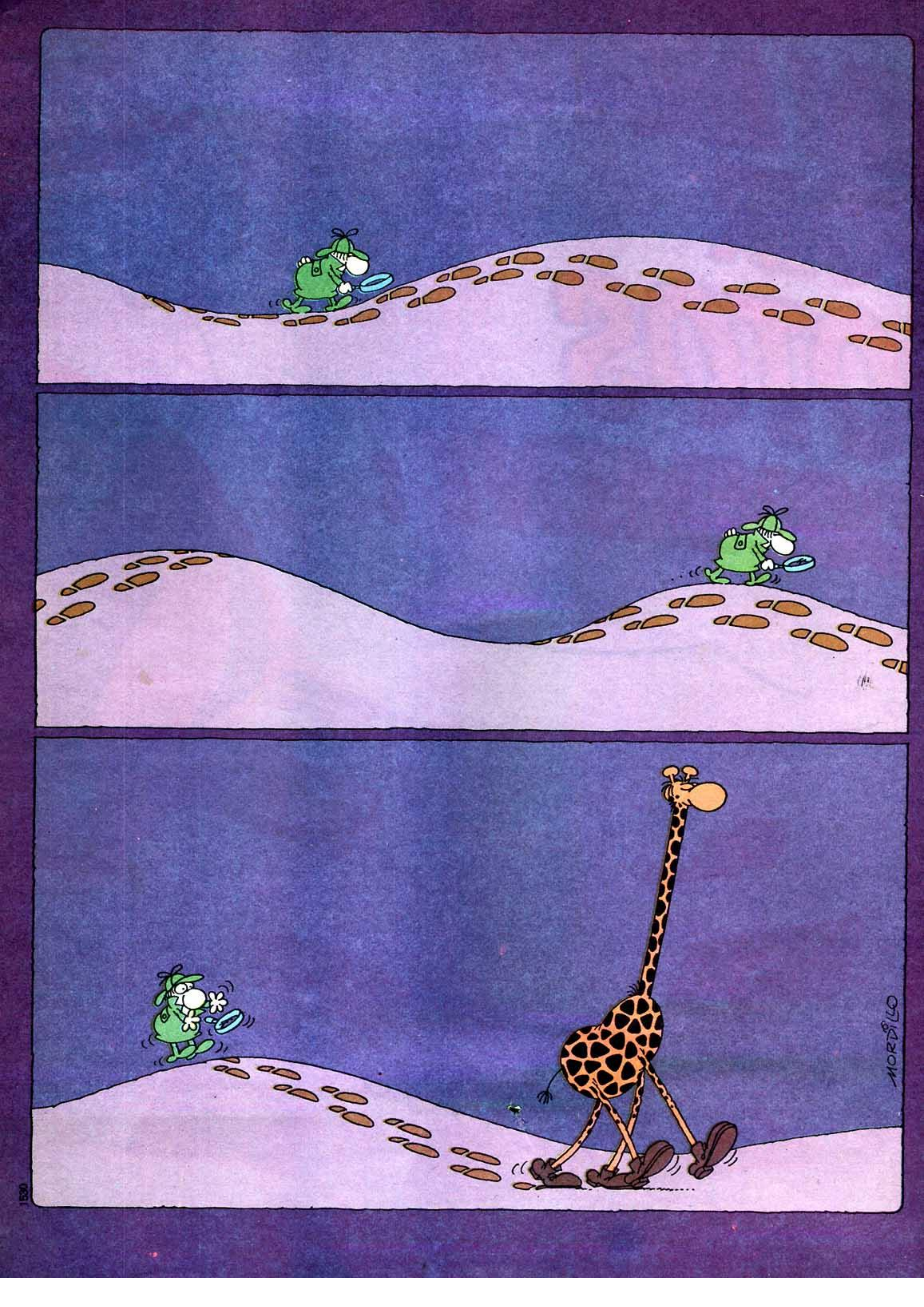


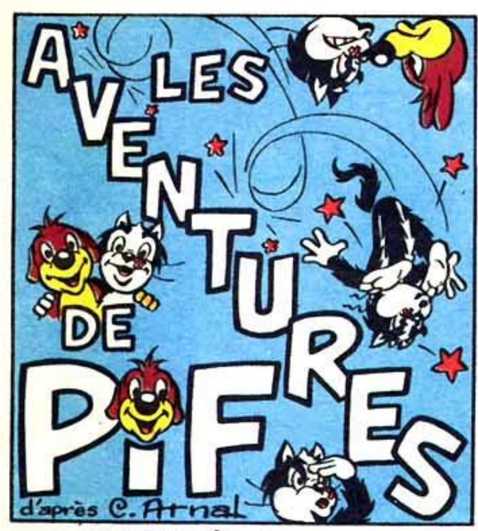
SURVEILLE BIEN LES PROCHAINS NUMÉROS DE PIF: CHAQUE FOIS, 10 NOUVELLES PHOTOMOTOS!



4 POINTS DE COLLE, ET...

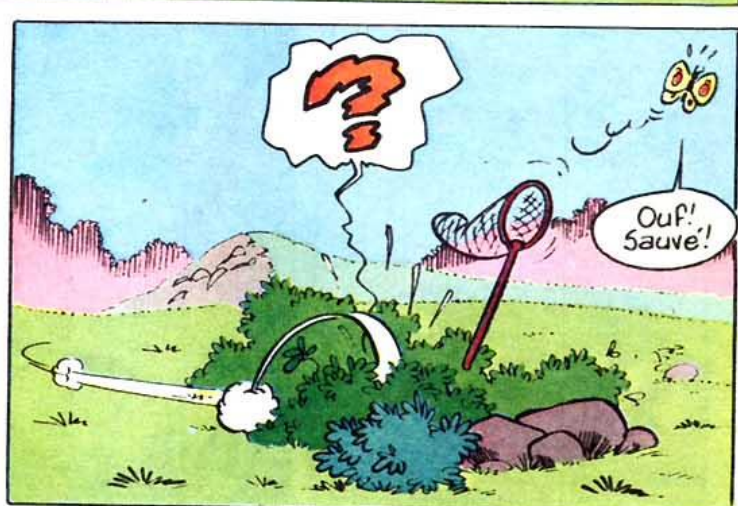

UM MOTO
VOIR
IOTOS
COMMENT:
MOTOS
NS LA ROUE D'AGOSTINI.
LES CIRCUIT
LA FETE
OUAOUUUUU!!


MORDILLO

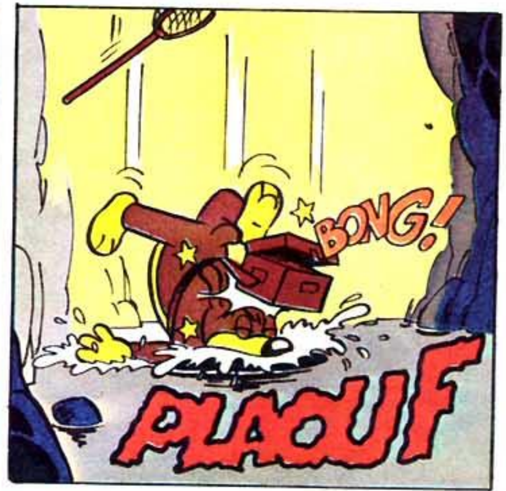

LES AVENTURES DE PIF
d'après C. Arnal


L'AVEN
Oh, le beau papillon!
J. CANCÉ 74


Il me le faut absolument dans ma collection!
Au fou!
TAÏAUT!
TAÏAUT!


?
Ouf! Sauvé!



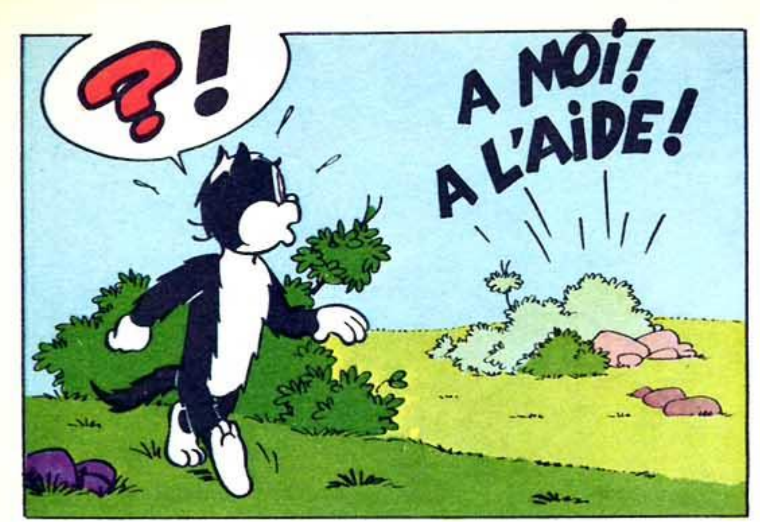

BONG!
PLAOUF


Quelle belle nuit étoilée!..
Vive la liberté!

1530


A moins qu'il me pousse des ailes dans le dos, je ne vois pas comment remonter là haut!
1


A MOI! AU SECOURS!
Espérons qu'un promeneur m'entendra...


?!
A MOI!
A L'AIDE!


Il me semble reconnaître la voix de Pif...
PIIIIIF!


OU ES-TUUUUUUUU


AAAAHHHH
Le malheureux! Il va s'écraser sur les rochers!


BONG
PLAOUF


Que... que fais-tu là ?.. De la spéléologie?
Avec un filet à papillon? Non, je suis tombé dedans imbécile!


Hé! Imbécile toi-même! Qui est tombé le premier, hein?
Et toi, tu ne pouvais pas faire attention où tu mettais les pieds?
1530


Au lieu de nous disputer, cherchons plutôt une issue, je n'ai nulle envie d'habiter ici pour l'éternité!
Oui, tu as raison, à part l'eau courante ça manque de confort!
2


Allons de ce côté... l'eau doit bien sortir quelque part!


Viens voir, il y a une autre salle par ici!
Attends-moi, je n'y vois goutte!


HÉLA?!
PAF!
POC!


Ah, c'est mieux! Il fait déjà plus clair!


??
Tu permets que je t'en emprunte une?




Nom d'un chien! Regarde, Hercule!
Ça alors, on se croirait au musée d'Art moderne!


Il y a d'autres peintures ici!
Ce sont des peintures rupestres. Si je m'attendais à trouver le portrait de nos ancêtres ici!!

1530


Ha ha! C'est une bande dessinée préhistorique!
Je ne la trouve pas drôle!


Continue de rigoler si le cœur t'en dit, moi je préfère chercher une issue, je commence à sentir la faim!
HA! HA! HA! HA!











1530

BRRAAOOUM

HEP LA-BAS LES RESQUILLEURS! VOS BILLETS!

SC: NADAUD
Des: L. CANCE 74

ETOILE

!

!

4

FIN

Le Jeu du Micro Robert

DANS CHACUNE DE CES CINQ CASES, IL SE POSE UN PETIT PROBLÈME DE FRANÇAIS. IL FAUT QUE TU TROUVES QUELLE EST LA BONNE ORTHOGRAPHE, LE VRAI SENS, LE CONTRAIRE OU LA DÉFINITION DES MOTS ILLUSTRÉS. C'EST AMUSANT ET AVEC UN **MICRO ROBERT**, CE JEU SERA ENCORE PLUS FACILE. SI TU NE TROUVES PAS, LA RÉPONSE EST ÉCRITE À L'ENVERS DANS LA DERNIÈRE CASE.

① QUELLE EST LA BONNE ORTHOGRAPHE DE : RAIE-DE-CHAUSSÉE OU REZ-DE-CHAUSSÉE.

② QU'EST CE QU'UNE GENTILHOMMIÈRE ?

LA FEMME DU GENTILHOMME

OBJET EN PORCELAINE POUR METTRE DES BONBONS

PETIT CHÂTEAU À LA CAMPAGNE.

③ QUEL EST LE CONTRAIRE DE TRAVAIL ?

④ QUELLE DIFFÉRENCE Y-A-T-IL ENTRE UN BOURRIN ET UN CHEVAL ?

⑤ COMMENT S'APPELLE UN AMATEUR DE MOTS CROISÉS ?

1 LE MICRO ROBERT EST UN DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE SPÉCIALEMENT CONÇU POUR TOI. IL TE DONNE BIEN SÛR L'ORTHOGRAPHE DES MOTS. AINSI IL FAUT ÉCRIRE REZ-DE-CHAUSSÉE.
2 IL TE DONNE AUSSI LEURS DÉFINITIONS, ET TU APPRENDS QU'UNE GENTILHOMMIÈRE EST UN PETIT CHÂTEAU À LA CAMPAGNE.
3 CERTAINS MOTS ONT DES CONTRAIRES. PAR EXEMPLE, LE CONTRAIRE DE TRAVAIL C'EST OISIVETÉ, INACTION, REPOS...
4 DANS LE MICRO ROBERT, TU DÉCOUVRES LES SYNONYMES DES MOTS : AINSI BOURRIN ET CHEVAL VEULENT DIRE LA MÊME CHOSE MAIS BOURRIN EST POPULAIRE.
5 GRÂCE AU MICRO ROBERT, TU TROUVES DES MOTS NOUVEAUX EN PARTANT D'UN MOT QUE TU CONNAIS DÉJÀ. PAR EXEMPLE, EN CHERCHANT À MOT, TU APPRENDS QU'UN AMATEUR DE MOTS CROISÉS EST UN CRUCIVERBISTE.
TU VERRAS, AVEC LE MICRO ROBERT, COMBIEN LES COMPOSITIONS FRANÇAISES PEUVENT DEVENIR AMUSANTES.

MICRO ROBERT
DICTIONNAIRE DU FRANCAIS PRIMORDIAL

le Micro Robert, un dictionnaire pour étonner le professeur de francais.

PUBLICIS M 1339

YOUPI

ils sont chouettes les moto collants YOUPI !

ils sont chouettes les color feutres YOUPI !

YOUPI

YOUPI
un moto collant dans chaque pochette YOUPI

MALLAT

OGEP PUBLICITE A



Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB

...CE DOCTEUR JUSTICE QUAND MÊME, QUEL TYPE...

ET J'TE COLLE UN RAMPONO PAR CI, ET JE TE FAIS UNE PIQURE PAR LÀ...

HÉ BIEN DITES-DONC, DRÔLEMENT COURAGEUX LE COPAIN...

SOUS LES LONGS CILS NOIRS DU 6° DAN BEN JUSTICE UN ECLAIR DE SATISFACTION BRILLA DANS LES YEUX BLEUS COMME UN GLACIER DES MONTAGNES LORSQUE L'HOMME TEL UN FAUVE FONÇA SUR LUI...

PAS UN MUSCLE NE TRÈSSAILLIT DANS LE BEAU VISAGE DU 6° DAN, BEN JUSTICE UN SIMPLE ATÉMI DE ROUTINE STOPPA NET L'ÉLAN DE LA BRUTE ÉPAISSE.

C'EST BIEN FAIT, NA.

MAIS LA BRUTE ÉPAISSE N'ETAIT PAS VENUE SEULE. DOUZE BANDITS SURGIRENT, ARMÉS JUSQU'AUX DENTS LA LUTTE ÉTAIT INÉGALE ... NON! CAR LE SÉMILLANT DOCTEUR LANÇA LE KIAÏ, L'ARME SUPRÊME...

AÏTE ïïï *

BEN MON COLON, FAUL'FAIRE.

* LE CRI QUI PÉTRIFIE.

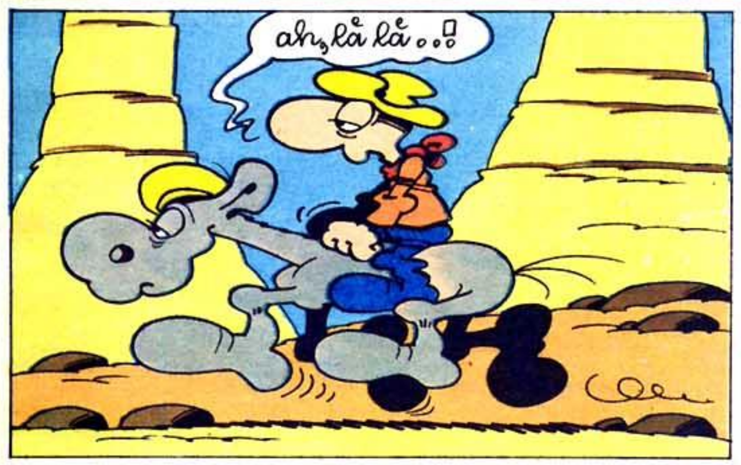
1530

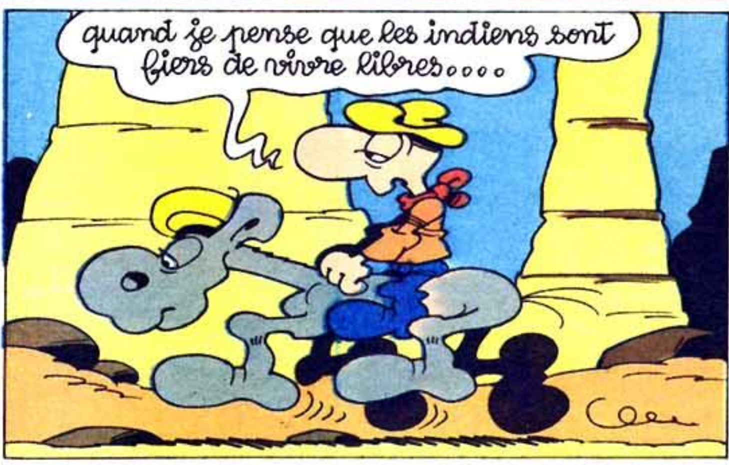
FORMIDABLE CE DOCTEUR "BEN JUSTICE."

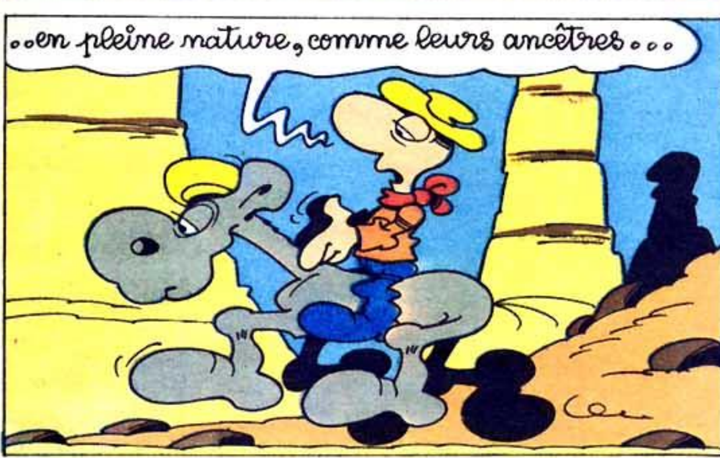
BON, MAINTENANT QUE CETTE ÉVOCATION EST TERMINÉE, ON POURRAIT PEUT-ÊTRE REVENIR À DE PLUS JUSTES PROPORTIONS, NON ?...

HORACE cheval de l'ouest

de poirier





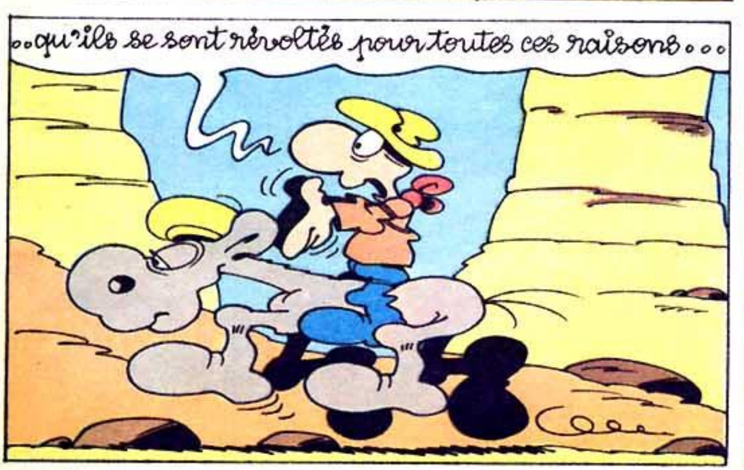




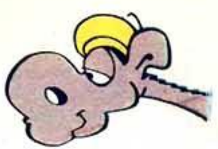




1530







..CE SONT EUX QUI POLLUENT TOUT AVEC LEURS SIGNAUX DE FUMÉE !!!

CANYON DES HOUILLÈRES DU NORD

poirier

1530

(Une délicieuse et toute nouvelle barre chocolatée Van Houten.)

Okee c'est OK!

Okee, c'est une friandise que j'ai découverte à l'étranger et que j'ai rapportée en France exprès pour toi!

Okee, c'est une barre chocolatée "terrible" faite de crème de noisette tendre et de gaufrette, le tout enrobé du délicieux chocolat au lait Van Houten.

Okee, c'est aussi la plus délicieuse façon d'être en forme (moi, j'ai toujours plusieurs barres de Okee dans mon cockpit, à portée de la main).

Okee, tu vas terriblement aimer!

VAN HOUTEN

OKEE

VAN HOUTEN

Ogilvy & Mather

Pour collectionner les poupées Yoplait, il suffit d'être un peu gourmand.



Voici Niok et Nanouk, les Esquimaux du Groënland. Maya et Hataki, les Indiens d'Arizona.

De ravissantes poupées offertes par Yoplait pour agrandir ta collection, ou te donner l'envie d'en commencer une.

Pour les recevoir, c'est très simple. Demande à ta maman les délicieux desserts Yoplait.

Tu y trouveras à partir du 15 Septembre les vignettes "poupée de collection". En échange de 20 vignettes, tu pourras recevoir Niok, Nanouk, Maya ou Hataki, selon ton choix.

Et peut-être même les quatre. Il te suffit de beaucoup aimer les desserts Yoplait, et d'envoyer assez de vignettes.

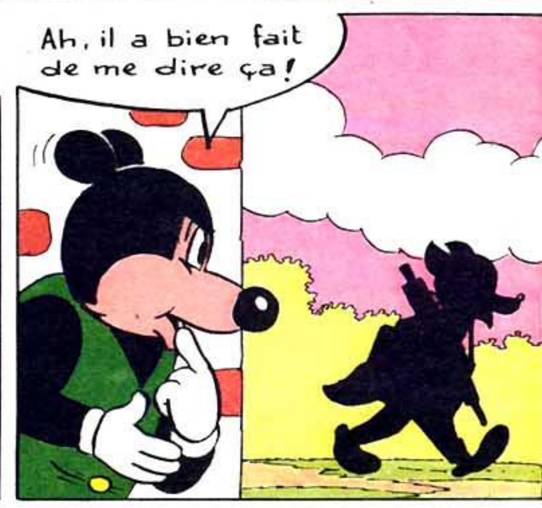
Yoplait

Pour 20 vignettes : une poupée de collection gratuite.

PLACID et MUZO
artistes peintres.







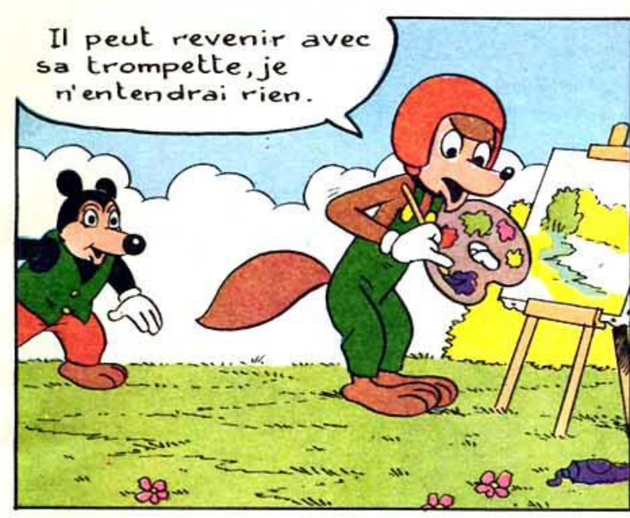











Il peut revenir avec sa trompette, je n'entendrai rien.


PLAF!


Je vois, il n'aime pas la musique.
ASSEZ!


Tu préfères la peinture?
Oui, et la peinture en tube Monsieur!

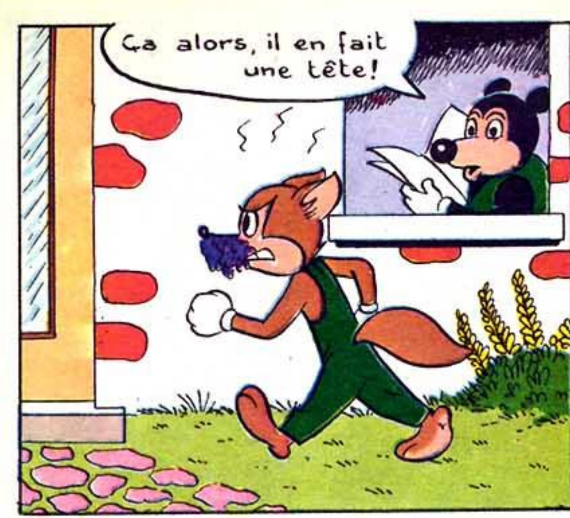

Continue ton tableau, je t'apporte ça!
?


Rappelle-toi, tu m'as eu tout à l'heure!
PSCHIT!
1530


Mais n'as-tu pas enfin fini!?


Qu'il ose revenir avec de la peinture!


PLOC!
21


Ça alors, il en fait une tête!


Surtout ne me derange plus, compris?


Il est toujours en colère à ce que je vois.


Croyez-moi, il va retrouver le sourire.

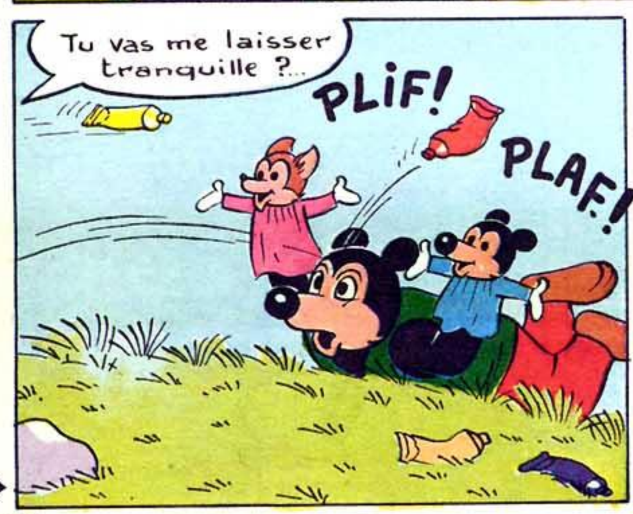

?


Non, je ne rêve pas!


!?
Dis Muzo, tu as vu le Monsieur là-bas?
Oui.


J'ai compris, c'est Placid et ses marionnettes.
C'est bien nous les deux farceurs.

1530

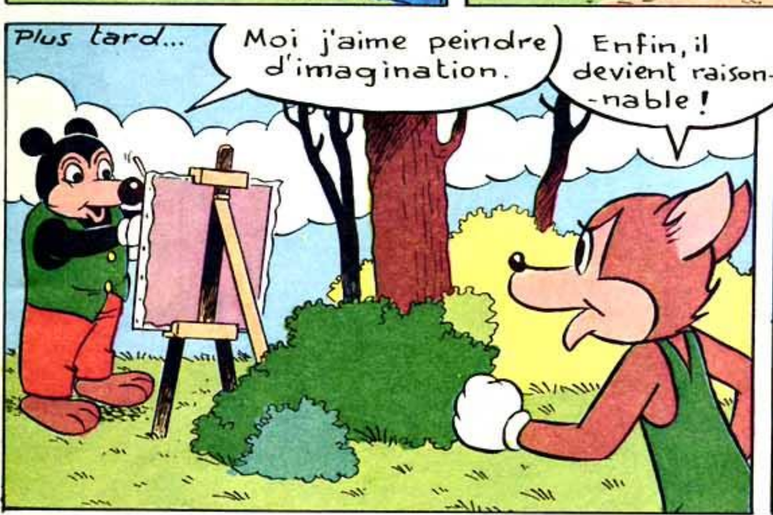

Tu vas me laisser tranquille?...
PLIF!
PLAF!


Oui ou non!?
PLAF!











1530

Oui, ma toile est doublement frappante!!

PLAF!

FIN

NICOLAOU

4

JE LES COINCERAI DUSSÉ-JE CREVER...

STRAAAK

Ne manquez pas « SPECIAL 1 ».

La semaine prochaine, Justice fait une entrée fracassante dans le monde de la moto. Autour de lui des hommes prêts à tout pour s'emparer de monstres rugissants.



PIFOU...



AÉRO-CLUB
PRIVÉ
ECOLE DE
PARACHUTISME

Parfaitement, je participe au Championnat Amateur de saut en chute libre... Rends-moi un service... Fixe pour la postérité ma triomphale arrivée au sol !

Glop-glop...

Prêt... Brutos ? On décolle !

VRON...

Altitude 2000...

GO!

MMM... Agréable sensation !

1530

A 300 mètres, j'ouvre mon parapluie !

5... 4... 3... 2... 1...

ZERO!

FLOP!

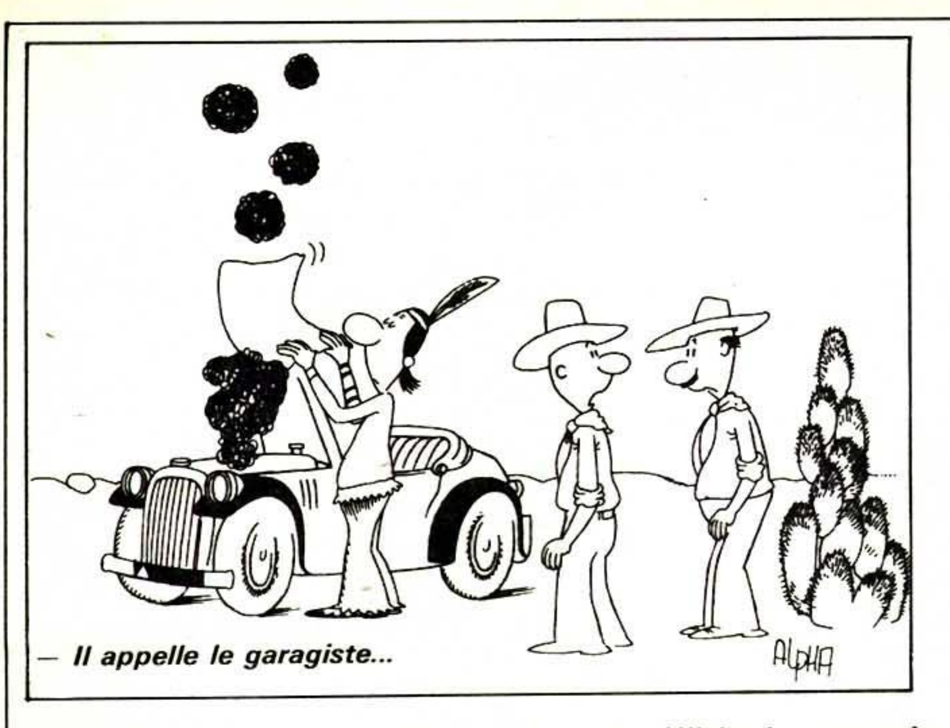
GLOP-GLOP... Champion !

CLIC!

Inutile de me présenter la facture... Je n'ai pas commandé de ramonage !

R mas.

COIN DES BLAGUES



— *Il appelle le garagiste...*

Un lion ayant un ongle incarné va chez le pédicure. Comme il revient cinq minutes plus tard, la lionne lui dit :
— Tu n'as encore pas voulu te faire soigner !
— Si, mais il y avait le mille pattes et ses enfants !

Le maire félicite le centenaire du village :
— J'espère vous souhaiter vos cent un ans l'an prochain.
— Pourquoi pas, répond l'ancêtre, vous me semblez en bonne santé.
H. MABEOUK (Berrouaghia).

A Bruxelles, un bar a affiché : « Demandez-nous n'importe quel sandwich. Nous sommes en mesure de vous servir. » Entre un client qui dit à la serveuse :
— Je voudrais un sandwich au foie de diplodocus.
La jeune fille disparaît et revient deux minutes plus tard, l'air déçu.
— Je ne peux vous servir votre sandwich, dit-elle, parce que...
— Ah, ah ! Votre publicité est mensongère, coupe le client furieux.
— Non, seulement nous n'avons plus de pain !
S. GODQUIN (Cannes).

DiCENTiM le petit Franc

par KAMB











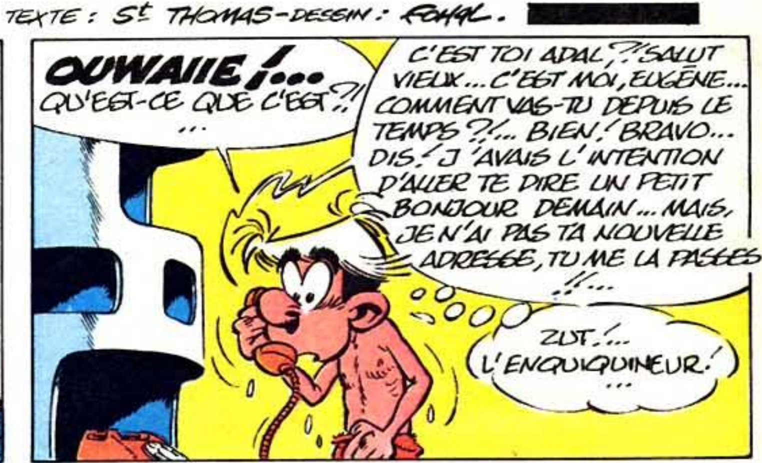




LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : St THOMAS - DESSIN : FOHAL.

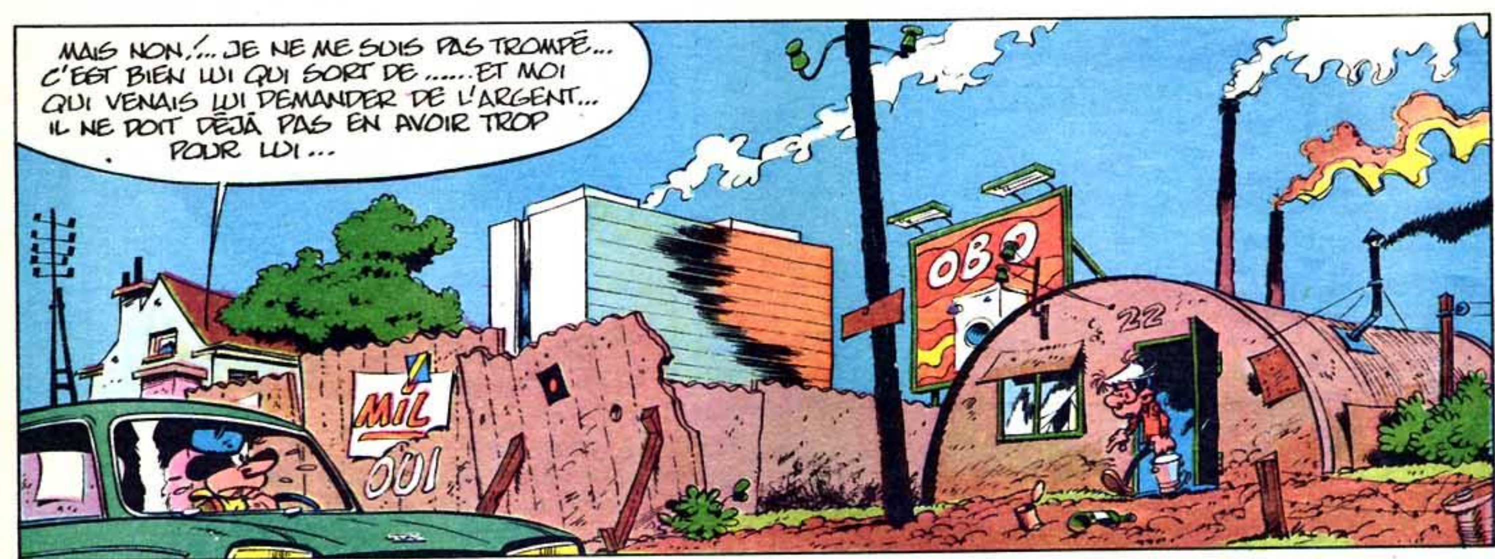
BON SANG !... ÇA ARRIVE TOUJOURS QUAND JE SUIS SEUL À LA MAISON ET DANS MON BAIN ! ...
DRRRAIIIING
DRRRAIIIING











1530





38

RAHAN

Le fils des âges farouches!

LE CAPTIF DU GRAND FLEUVE

LE VENT ÉTAIT TOMBÉ, MAIS RAHAN, STUPÉFAIT, CONSTATA QUE LA GRANDE VOILE DE PEAU SE GONFLAIT À L'INVERSE DE LA MARCHE DU RADEAU ! IL COMPRIT QUE CE PHÉNOMÈNE ÉTAIT DÛ À LA VITESSE DE L'ESQUIF...

TEXTE de Roger LECUREUX - DESSIN d'André CHÉRET

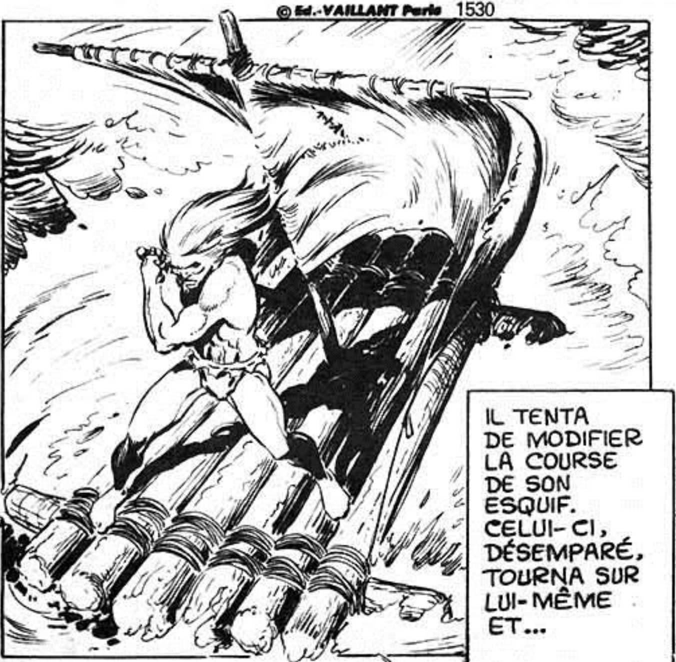





LE COURANT AINSI CRÉÉ L'ENTRAÎNAIT IRRÉSISTIBLEMENT VERS CES CHUTES ET PLUS RIEN NE POUVAIT ARRÊTER CETTE COURSE VERS LA MORT.


IL APERÇUT UN ÎLOT ROCHEUX AU-DELÀ DUQUEL LE LAC FINISSAIT BRUSQUEMENT ! UN GRONDEMENT SOURD LUI PARVINT...


SI RAHAN N'ATTEINT PAS CET ÎLOT, C'EST LE "TERRITOIRE DES OMBRES" QUI L'ATTEND !


IL TENTA DE MODIFIER LA COURSE DE SON ESQUIF. CELUI-CI, DÉSEMPARÉ, TOURNA SUR LUI-MÊME ET...


..GLISSA SUR LE FLOT TUMULTEUX, SE RUA VERS L'ÎLOT OURLÉ D'ÉCUME.
RAAAHAA!...
RAHAN VERRA SE COUCHER LE SOLEIL !
2


LE CHOC FUT D' UNE VIOLENCE INOUÏE. LE RADEAU SE DISLOQUA ET SES TRONCS SE DISPÈRSÈRENT ENTRE LES ROCHERS FOUETTÉS PAR LES VAGUES.


EMPÊTRÉ SOUS LA GRANDE VOILE, LE FILS DE CRÃO PARVINT A SE DÉGAGER...


SI QUELQUES TRONCS RESTAIENT COINCÉS DANS LES ROCHES, LA PLUSPART ÉTAIENT EMPORTÉS VERS LES CHUTES QUI GRONDAIENT, A DEUX PORTÉES DE FLÈCHE DE L'ÎLOT...
RAHAN NE POURRA PAS RECONSTRUIRE SON RADEAU !


LES ROCHERS, DE CE CÔTÉ DE L' ÎLOT AVAIENT ÉTÉ USÉS, POLIS PAR LES FLOTS. D'AUTRES S'ÉLEVAIENT AUX ARÊTES VIVES... SOUDAIN...
OOH... UN TUEUR-DU-CIEL !...


RAHAN SURNOMMAIT AINSI LES PTÉRODACTYLES. CELUI-CI SERRAIT DANS SON BEC UN TOUT JEUNE MARCASSIN...

3


L'OISEAU LÂCHA SA PROIE ET, BATTANT DES AILES, VOLETA VERS LE FILS DE CRÂO.
RAHAN COMPREND ! TU NE VEUX PAS PARTAGER CE REFUGE AVEC LUI !


RAHAN ESQUIVA LE PREMIER COUP DE BEC. SON COUTELAS D'IVOIRE ALLAIT FRAPPER QUAND...
ARRÊTE, HOMME !! NE TUE PAS "ARAK" !!


LA STUPEUR FIGEA RAHAN. UN VIEILLARD S'EXTIRPAIT DIFFICILEMENT D'UNE FAILLE.
JE SUIS KAAGOU... ET "ARAK" EST MON COMPAGNON ! APPROCHE... APPROCHE... TU ES LE PREMIER HOMME QUE JE VOIS DEPUIS QUE MON RADEAU, COMME LE TIEN, S'EST FRACASSÉ SUR CET ÎLOT MAUDIT !


CHAQUE FOIS QUE LE FLEUVE CHARRIE LES FEUILLES MORTES, JE TRACE UN NOUVEAU SIGNE !
IL Y AVAIT AUTANT DE SIGNES **QUE DEUX FOIS LES DOIGTS DES DEUX MAINS** !


RAHAN N'ÉTAIT ENCORE QU'UN PETIT D'HOMME QUAND KAAGOU S'EST ÉCHOUÉ ICI !
OUI. KAAGOU ET SES FRÈRES VOULAIENT SAVOIR OÙ FINISSAIT LE GRAND LAC...
4


..MAIS LE FLOT LES A EMPORTÉS, COMME TOI SANS DOUTE. KAAGOU A EU PLUS DE CHANCE QUE LES SIENS QUI ONT ÉTÉ ENGLOUTIS PAR LES CHUTES !
KAAGOU A EU UNE AUTRE CHANCE : POUVOIR SOIGNER UN OISEAU BLESSÉ.. DEPUIS, "ARAK" LUI EST RESTÉ FIDÈLE. C'EST LUI QUI CHASSE ET QUI PÊCHE POUR KAAGOU.
© Ed. VAILLANT Paris 1530
..ET KAAGOU VIVRA AINSI JUSQU'À SON DERNIER JOUR !
RAHAN NE RESTERA PAS PRISONNIER DU FLEUVE !!
LE VIEILLARD EUT UN TRISTE SOURIRE...
KAAGOU LE CROYAIT AUSSI, LES PREMIERS TEMPS. MAIS COMMENT FAIRE UN ESQUIF SUR CET ÎLOT SANS ARBRE !!? ET COMMENT NAGER SANS ÊTRE HAPPÉ PAR LES CHUTES !?
5


TOUTE TENTATIVE ÉTAIT NON SEULEMENT IMPOSSIBLE, MAIS IMPENSABLE... ET LES JOURS S'ÉCOULÈRENT... "ARAK" RAPPORTAIT ASSEZ DE POISSONS POUR NOURRIR LES CAPTIFS DU FLEUVE...


LA VISION DES LOINTAINES MAIS INACCESSIBLES FORÊTS COMME LE GRONDEMENT INCESSANT DES CHUTES EXASPÉRAIENT LE FILS DE CRÂO...
AAAH... SI RAHAN POUVAIT VOLER COMME "ARAK"!!


CETTE IDÉE LE HANTA JUSQU'AU MATIN OÙ...
CROIS-TU QU'"ARAK" POURRAIT EMPORTER RAHAN!?
RAHAN N'A PLUS SA RAISON! MAIS S'IL VEUT TENTER CETTE FOLIE, KAAGOU NE PEUT QUE LUI SOUHAITER BONNE CHANCE!

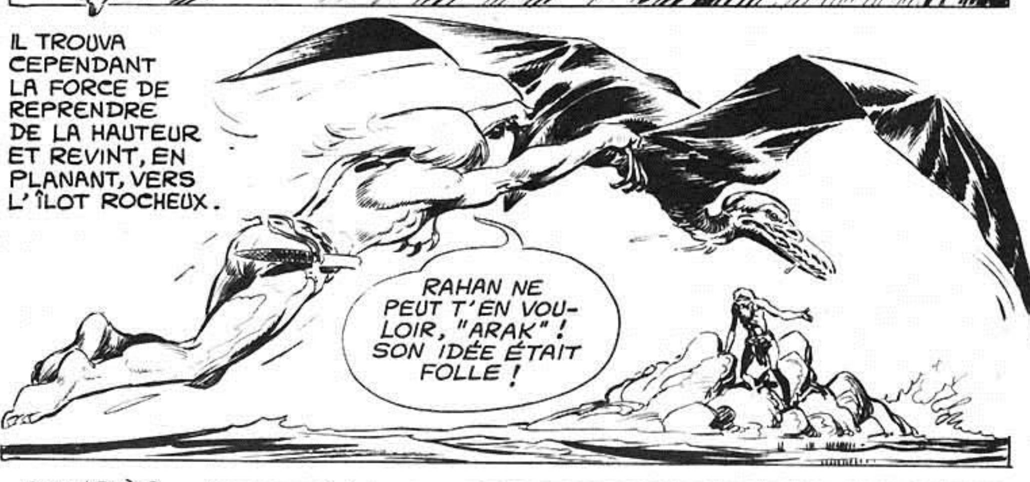

SI RAHAN RÉUSSIT, KAAGOU POURRA ABANDONNER CES MAUDITES ROCHES À SON TOUR. "ARAK" VIENDRA LE CHERCHER!
HÉLAS.. IL N'EN SERA PAS AINSI, MON FILS!


LE GRAND PTÉRODACTYLE ÉTAIT DOCILE ET PUISSANT... LE FILS DES ÂGES FAROUCHES SUSPENDU À SES PATTES, IL PARUT S'ÉLEVER ASSEZ FACILEMENT...
6


MAIS, TRÈS VITE, IL MARQUA DES SIGNES DE FATIGUE.. RAHAN DÉCOUVRIT LE SPECTACLE HALLUCINANT DES CHUTES... TOUT, SOUS LUI, ÉTAIT FANTASTIQUE...


...LE TORRENT D'EAU DÉFERLAIT D'UNE HAUTEUR QU'IL N'AURAIT JAMAIS IMAGINÉE... LES REMOUS ET LES TOURBILLONS NE S'APAISAIENT QUE TRÈS LOIN DES CHUTES... TROP LOIN !


REMONTE, "ARAK" ! REMONTE !! TU NE POURRAS PAS ALLER PLUS LOIN !!
LE PTÉRODACTYLE, ÉPUISÉ, TOMBAIT PRESQUE À PIC VERS LES FLOTS DÉCHAÎNÉS !


IL TROUVA CEPENDANT LA FORCE DE REPRENDRE DE LA HAUTEUR ET REVINT, EN PLANANT, VERS L'ÎLOT ROCHEUX.
RAHAN NE PEUT T'EN VOULOIR, "ARAK" ! SON IDÉE ÉTAIT FOLLE !

PEU APRÈS...


AS-TU COMPRIS QU'ON N'ÉCHAPPE PAS AU FLEUVE ? TU DEVRAS VIVRE ICI JUSQU'À LA FIN DE TES JOURS ! APRÈS LA MORT DE KAAGOU, IL TE RESTERA "ARAK" !
7


NON! NON! RAHAN TROUVERA UN MOYEN DE FUIR CET ÎLOT! IL A VU! IL SAIT MAINTENANT QU'À QUELQUES JETS DE PIERRE DES CHUTES, LE FLEUVE REDEVIENT PAISIBLE!


LA PENSÉE DE VIEILLIR, PUIS DE MOURIR SUR CES ROCHES, CAPTIF DU FLEUVE, ÉTAIT INSUPPORTABLE AU FILS DE CRÃO. MAIS QUE POUVAIT-IL FAIRE SINON PALPER LA GRIFFE DE SON COLLIER QUI SYMBOLISAIT LA "CONFIANCE"?
A. Chéret 74


COMME LA NUIT TOMBAIT, L'ENVIE LUI VINT D'ALLUMER UN FEU... ET IL SONGEA AUX TRONCS RESTÉS COINCÉS DANS LES ROCHERS.
...CES TRONCS ÉTAIENT TOUJOURS LÀ, PRÈS DE LA VOILE DE PEAU...

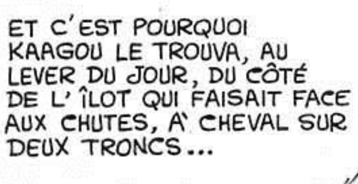
MAIS LE BOIS, IMBIBÉ D'EAU, N'ACCROCHA PAS LES ÉTINCELLES DE SES PIERRES...
NOUS N'AURONS PAS DE FEU, KAAGOU. CE SERA UNE NUIT COMME LES AUTRES!


COMME TOUJOURS, CE FUT LE BRUIT LANCINANT DU FLOT CONTRE L'ÎLOT... COMME TOUJOURS, LE GRONDEMENT INCESSANT DES CHUTES, LE MÊME SIFFLEMENT DU VENT... ET POURTANT CETTE NUIT-LÀ NE FUT PAS COMME LES AUTRES!
8


RAHAN SAIT COMMENT FUIR, KAAGOU!!
VOUS SEREZ PRÉCIPITÉS DANS LES CHUTES, TOI ET CES TRONCS!


LES TRONCS, OUI! MAIS RAHAN S'ENVOLERA JUSQU'AUX "EAUX-CALMES"!! LES PEAUX LE PORTERONT MIEUX QUE LES AILES D'ARAK"!


LE VIEILLARD PENSA QUE SON COMPAGNON AVAIT DÉFINITIVEMENT PERDU L'ESPRIT. IL AVAIT TORT. RAHAN AVAIT SONGÉ AUX AILES D'"ARAK" ET AU VENT GONFLANT LA GRANDE VOILE ! LES AILES.. LE VENT.. LA VOILE ! LES IDÉES S'ÉTAIENT FONDUES POUR N'EN PLUS FORMER QU'UNE !


ET C'EST POURQUOI KAAGOU LE TROUVA, AU LEVER DU JOUR, DU CÔTÉ DE L'ÎLOT QUI FAISAIT FACE AUX CHUTES, A CHEVAL SUR DEUX TRONCS...


ADIEU, KAAGOU !... SI RAHAN ÉCHOUE CETTE FOIS ENCORE, TU LE RETROUVERAS SUR LE TERRITOIRE DES OMBRES! ADIEU!
LE VENT GONFLA BRUSQUEMENT LA VOILE QUE LE FILS DE CRÂO VENAIT DE LIBÉRER...
9


ET KAAGOU-L'ANCIEN CRUT RÊVER... LA PEAU S'ÉLEVAIT ET RAHAN LÂCHA LES ROCHES. LE VENT, S'AJOUTANT AU COURANT, L'EMPORTA A' UNE VITESSE FOLLE...
MAINTENANT LES TRONCS DE SES JAMBES CRISPÉES, RAHAN ENTREVIT "ARAK" QUI L'ESCORTAIT... LE FRACAS DES CHUTES DEVINT ASSOURDISSANT...
©Ed. VAILLANT Paris 1530
ET L'ABÎME S'OUVRIT DEVANT LUI !!....
LES TRONCS SE REDRESSÈRENT BRUSQUEMENT, LE PROPULSANT DANS LE VIDE... SI SA VOILE NE LE SUPPORTAIT PAS C'ÉTAIT LA MORT CERTAINE !
10


MAIS IL TOMBAIT LENTEMENT... SUSPENDU À LA VOILE, IL S'ÉLOIGNAIT DES CHUTES !
AGRIPPÉ AUX LIANES, IL VIT MONTER VERS LUI LES GOUFFRES D'EAU ET LES REMOUS TERRIFIANTS... LE FILS DE CRÃO TOMBAIT !..
CE FUT UNE ANGOISSANTE DESCENTE EN OBLIQUE AU-DESSUS DES TOURBILLONS...
© Ed. VAILLANT Paris 1530
RAAAHAA !!
LES CHUTES GRONDAIENT AU LOIN. LE FLOT DONT IL SE RAPPROCHAIT ÉTAIT CERTES ENCORE REDOUTABLE, MAIS IL AVAIT FRANCHI LA ZONE MORTELLE.
ENTRAÎNÉ PAR LA VOILE, IL LABOURA LA SURFACE ÉCUMANTE ET, POUR REDEVENIR MAÎTRE DE SES MOUVEMENTS, LÂCHA LES LIANES...
11


UN REMOUS PUISSANT LE RETOURNA, UN AUTRE L'ATTIRA VERS LES PROFONDEURS.. MAIS CES DERNIÈRES MANIFESTATIONS DE LA COLÈRE DU FLEUVE...


...NE POUVAIENT PLUS METTRE EN PÉRIL LA VIE D'UN NAGEUR COMME RAHAN.
RAHAN A SU PLANER COMME UN OISEAU. QU'IL NAGE MAINTENANT COMME UN POISSON !


LE COURANT DEVINT MOINS FORT, MAIS LE RIVAGE ÉTAIT ENCORE LOINTAIN.. QUAND LE FILS DE CRÂO L'ATTEIGNIT, SES FORCES L'ABANDONNÈRENT...


IL S'ÉTENDIT SUR LE SABLE, ET AVANT DE S'ENDORMIR EUT UNE PENSÉE POUR LE VIEUX KAAGOU QUI RESTERAIT À JAMAIS CAPTIF DU FLEUVE !


IL DORMIT TRÈS LONGTEMPS CAR LE SOLEIL SE LEVAIT DERRIÈRE LES CHUTES, QUAND D'ÉTRANGES MURMURES LE RÉVEILLÈRENT...
QUE... QUE...
12


DES DIZAINES D'HOMMES, FACE CONTRE TERRE, ÉTAIENT PROSTERNÉS AUTOUR DE LUI ! ILS CESSÈRENT SOUDAIN LEUR PRIÈRE...
LE "DIEU-QUI-VOLE" EST RÉVEILLÉ ! DEBOUT, FRÈRES !


NOUS T'AVONS VU VOLER AU-DESSUS DES "EAUX-QUI-GRONDENT" !..
TOUTE LA NUIT NOUS AVONS PRIÉ POUR TOI EN ATTENDANT TON RÉVEIL !


TU VIENS SANS DOUTE DU "TERRITOIRE DES DIEUX" ! NOTRE CLAN EST FLATTÉ DE L'HONNEUR QUE TU LUI FAIS !


RAHAN N'EST PAS UN DIEU. IL N'EST QUE LE FILS DE CRAO. UN SIMPLE CHASSEUR COMME VOUS !
POURQUOI MENS-TU ?..


NOS YEUX NE NOUS ONT PAS TROMPÉS ! TU AVAIS UNE GRANDE AILE AU-DESSUS DE LA TÊTE ET TU VOLAIS ! NOTRE CLAN VOUDRAIT TE VOIR VOLER ENCORE !!
HEUH... C'EST IMPOSSIBLE...
13


RAHAN PARLA DU VENT... DE LA VOILE DE PEAU... DE LA HAUTEUR DES CHUTES... QUI LUI AVAIENT PERMIS DE PLANER...


TU INVENTES TOUT CECI PARCE QUE TU REFUSES DE VOLER DEVANT NOUS!! MÉPRISE-RAIS-TU NOTRE CLAN ?..


PRENDS GARDE, "DIEU-QUI-VOLE"! NOTRE CLAN N'HÉSITERA PAS A' TUER UN DIEU QUI LE MÉPRISE !
LES CHASSEURS, ÉTREIGNANT LEURS SAGAIES, ÉTAIENT DEVENUS MENAÇANTS!


MARRAK EXIGE QUE TU VOLES DEVANT SES FRÈRES! SI TU REFUSES, LEURS LANCES T'OUVRIRONT LA POITRINE!
LE FILS DE CRAÔ SENTIT QUE CES HOMMES N'HÉSITERAIENT PAS À METTRE LEUR MENACE À EXÉCUTION.


MAIS, OBSERVANT LE CHÉTIF MARRAK, IL EUT SOUDAIN UNE IDÉE...
RAHAN VOLERA, MAIS A UNE CONDITION : QUE MARRAK LE TERRASSE DANS UN LOYAL COMBAT!!
14













LE COMBAT COMMENÇA ET LE FILS DE CRÂO SENTIT IMMÉDIATEMENT QU'IL TOURNERAIT MAL POUR LUI ! OGLOO, QUI LE CEINTURAIT, AVAIT LA FORCE D'UN GRAND QUATRE-MAINS (o)...

(o) gorille


..ET IL NE PARVENAIT PAS A DESSERRER L'ÉTREINTE.
SI RAHAN PERD, ILS LE TUERONT, PUISQU'IL NE POURRA PAS "VOLER"!


RAHAN ÉTAIT D'UNE FORCE PEU COMMUNE. MAIS CRÃO-LE-SAGE NE DISAIT-IL PAS: "QU'ON FINIT TOUJOURS PAR RENCONTRER PLUS FORT QUE SOI !"...CE JOUR ÉTAIT VENU!..


IL SE SENTIT ARRACHÉ DE TERRE ET SE RETROUVA, ÉTOURDI, A CINQ PAS DE SON ADVERSAIRE...
OGLOO A GAGNÉ! LE "DIEU-QUI-VOLE" DOIT TENIR SA PROMESSE!


LE CERCLE DES SAGAIES L'EMPÊCHAIT DE FUIR...
C'EST ENTENDU. RAHAN VA VOLER, MAIS IL DOIT MONTER DANS CET ARBRE...


LE FILS DES ÂGES FAROUCHES N'AVAIT PLUS QU'UN BUT: ÉCHAPPER AU PLUS VITE A CES HOMMES QUI LUI ATTRIBUAIENT UN POUVOIR QU'IL N'AURAIT JAMAIS!
16

UN INSTANT PLUS TARD, IL APERCEVAIT AU DELÀ DES FRONDAISONS, LA COURBE DU GRAND FLEUVE ... LE SALUT ÉTAIT DE CE CÔTÉ !

UNE CLAMEUR S'ÉLEVA QUAND IL SE LAISSA CHOIR DANS LE VIDE !

LE DIEU VOLE ! LE DIEU VOLE !

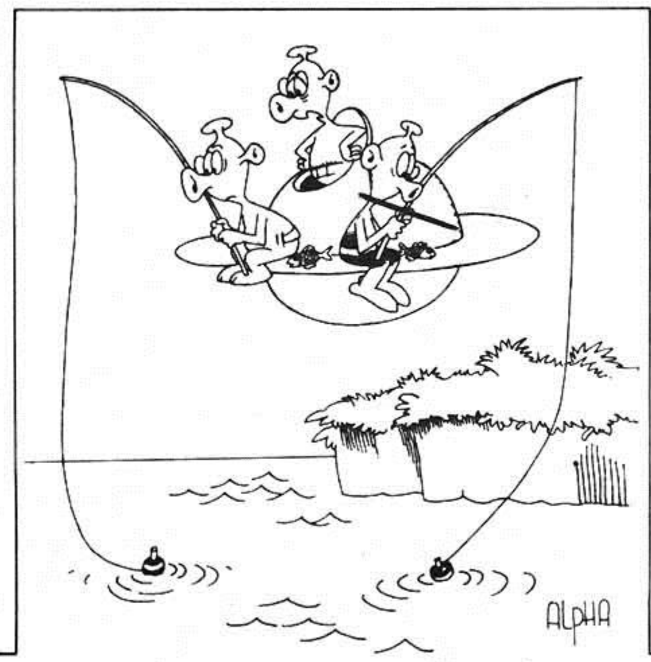
LE FILS DE CRÂO, EN EFFET, DONNAIT MAINTENANT L'IMPRESSION DE VOLER... VOLTIGEANT D'UNE LIANE À L'AUTRE, IL S'ÉLOIGNAIT DANS LE ROYAUME DES "QUATRE-MAINS", ET LES CHASSEURS QUI LE SUIVAIENT...






RAHAN, LÀ-HAUT, VENAIT D'ABANDONNER UNE LONGUE LIANE...
...SON CORPS TENDU PASSA COMME UNE FLÈCHE AU-DESSUS DES HAUTS TAILLIS...
...ET PIQUA VERS LES EAUX CALMES DU FLEUVE. LE CLAN HURLA SA JOIE, CONVAINCU D'AVOIR ÉTÉ VISITÉ PAR UN ÊTRE SURNATUREL.
RAHAN POURRAIT LES REJOINDRE... MAIS..
...ILS FINIRAIENT PAR EXIGER QU'IL VOLE SANS S'AIDER DES LIANES! OR RAHAN N'EST PAS UN OISEAU!!
© Ed. VAILLANT Paris 1530
ADIEU, "ARAK"... ADIEU, KAAGOU
TRÈS HAUT DANS LE CIEL, JUSTEMENT, PLANAIT UN GRAND OISEAU. ET LE FILS DE CRAÕ CRUT RECONNAITRE "ARAK".
TANDIS QUE LE COURANT LÉGER L'EMPORTAIT, IL SONGEAIT À TOUT CE QUE DÉCOUVRAIT L'OISEAU ET QUE NE VERRAIT JAMAIS SON MAÎTRE! IL SONGEAIT AU VIEILLARD À JAMAIS CAPTIF DU GRAND FLEUVE ET QUI CONTINUERAIT À GRAVER UN SIGNE DANS LA ROCHE CHAQUE FOIS QUE REVIENDRAIT LA "SAISON-DES-FEUILLES-MORTES".
18
FIN de l'épisode -

COIN DES BLAGUES



— ...Et moi je dis que ça ne paiera même pas le carburant...

Un jour, un petit garçon rentre de l'école avec un œil au beurre noir ; sa mère lui demande :
— Qui t'a fait cela ?
— C'est un garçon.
— Pourquoi ?
— Parce qu'il voulait mon gâteau.
Le lendemain elle lui dit :
— Tiens, prends ce gâteau et donne-lui ; je suis sûre qu'il sera ton copain.
Le soir, il revient avec l'autre œil au beurre noir en disant :
— Il en voulait un autre.

Jean FORSTER (Roubaix).

Un homme vient de tomber du huitième étage. La foule aussitôt l'entoure. Un agent s'approche et questionne :
— Que s'est-il passé ?
Et le blessé, d'une voix cassée :
— Je ne sais vraiment pas, monsieur l'agent, je viens d'arriver.

Annie PORCHERON (Rambouillet).

Un couple d'Américains visite le Louvre et tombe en arrêt devant une momie égyptienne entourée de bandelettes :
— Que veut dire 1348 AV. J.C. ? demande la femme.
— Oh, répond le mari, c'est sans doute le numéro de la voiture qui l'a renversée !

E. CORNOT (Mont-Cenis).



LOUP-NOIR

Scénario : J. OLLIVIER Dessin : KLINE







LE CARIBOO JAUNE

LE 8ème RÉGIMENT DU COLONEL CHEWINGTON AVAIT DÉFAIT DANS LA VALLÉE DE RED-WILLOW, LES GUERRIERS DU CHEF CARIBOO-JAUNE ET LES AVAIT PARQUÉS DANS CE CIRQUE.

LE TRIBUNAL MILITAIRE SIÈGE À FORT COLLINS POUR JUGER CE VIEUX CHIEN DE CARIBOO-JAUNE.. ON EST PAS PRÊT DE LE REVOIR.

CE SERA UNE BONNE CHOSE.

L'AFFAIRE EST JOUÉE D'AVANCE. ON DIT MÊME QUE DIX CHEYENNES IMPORTANTS ASSISTERONT À LA PENDAISON DU CARIBOU LA POTENCE EST DÉJA DRESSÉE DANS LA COUR DU FORT.

OUAIS, ET C'EN SERA FINI DE SA LEGENDE LES CHEYENNES CROIENT DUR COMME FER, QUE LE CARIBOO EST INVINCIBLE.

ILS LES ENFERMENT COMME DES BÊTES.













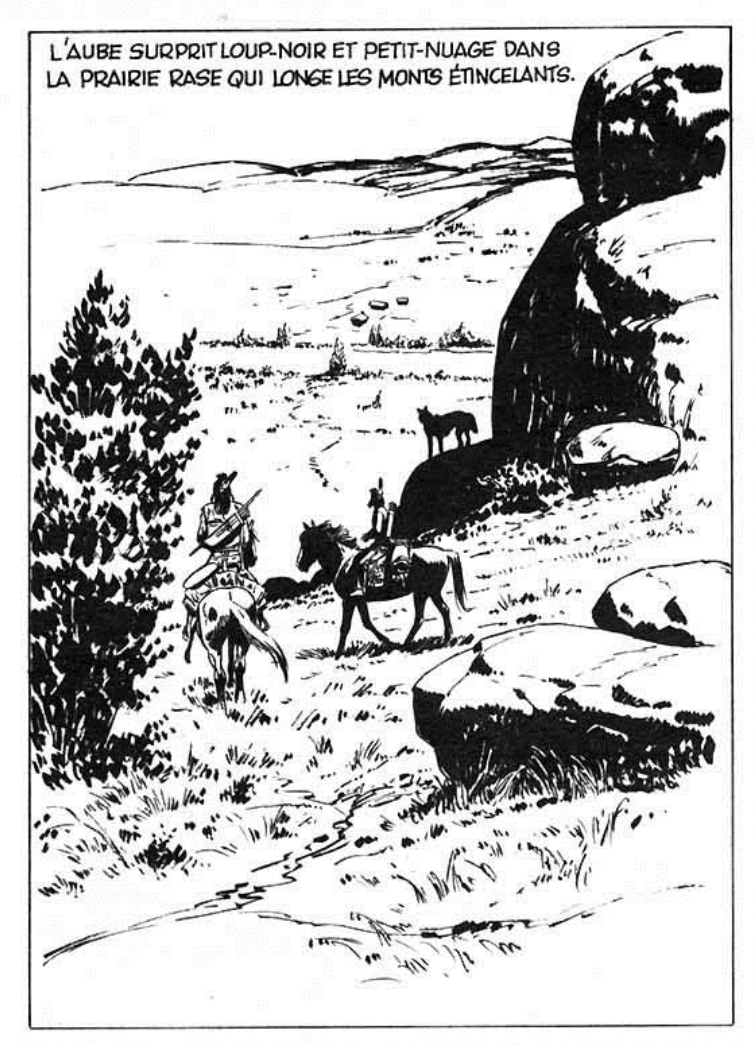


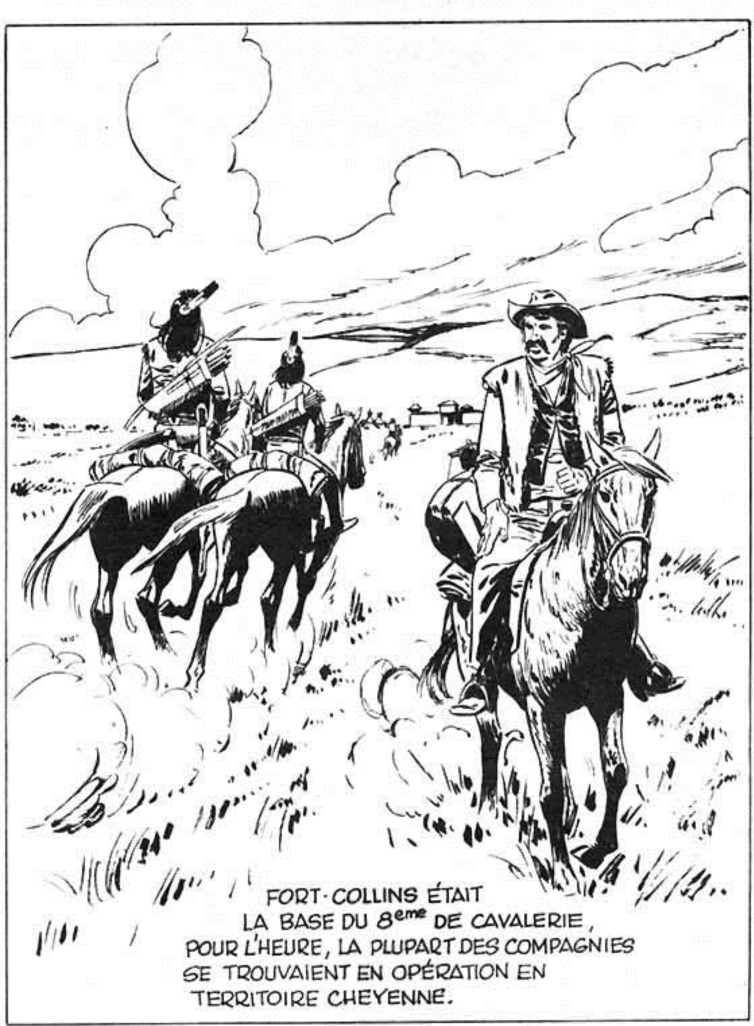






1 EXPRESSION INDIENNE: C'EST AINSI


L'AUBE SURPRIT LOUP-NOIR ET PETIT-NUAGE DANS LA PRAIRIE RASE QUI LONGE LES MONTS ÉTINCELANTS.


FORT-COLLINS ÉTAIT LA BASE DU 8ème DE CAVALERIE, POUR L'HEURE, LA PLUPART DES COMPAGNIES SE TROUVAIENT EN OPÉRATION EN TERRITOIRE CHEYENNE.


LES BLANCS NE GARDERONT PAS VIVANT LE CARIBOO-JAUNE. LE SACHEM EST TROP DANGEREUX. C'EST UN BRAVE, IL NE DOIT PAS MOURIR AINSI.


PRÈS DU FORT, DES TENTES DES CABANES, S'AGGLUTINAIENT, ABRITANT UNE POPULATION MISÉRABLE D'ERRANTS ET DE TRAFIQUANTS.


UN HORRIBLE ALCOOL ÉTAIT VENDU À BON COMPTE PAR UNE FRIPOUILLE DU NOM DE "JOÉ BLACKBIRD"
OH! L'INDIEN JE T'ACHÈTE TON CHEVAL CONTRE TROIS GALLONS D'ALCOOL..

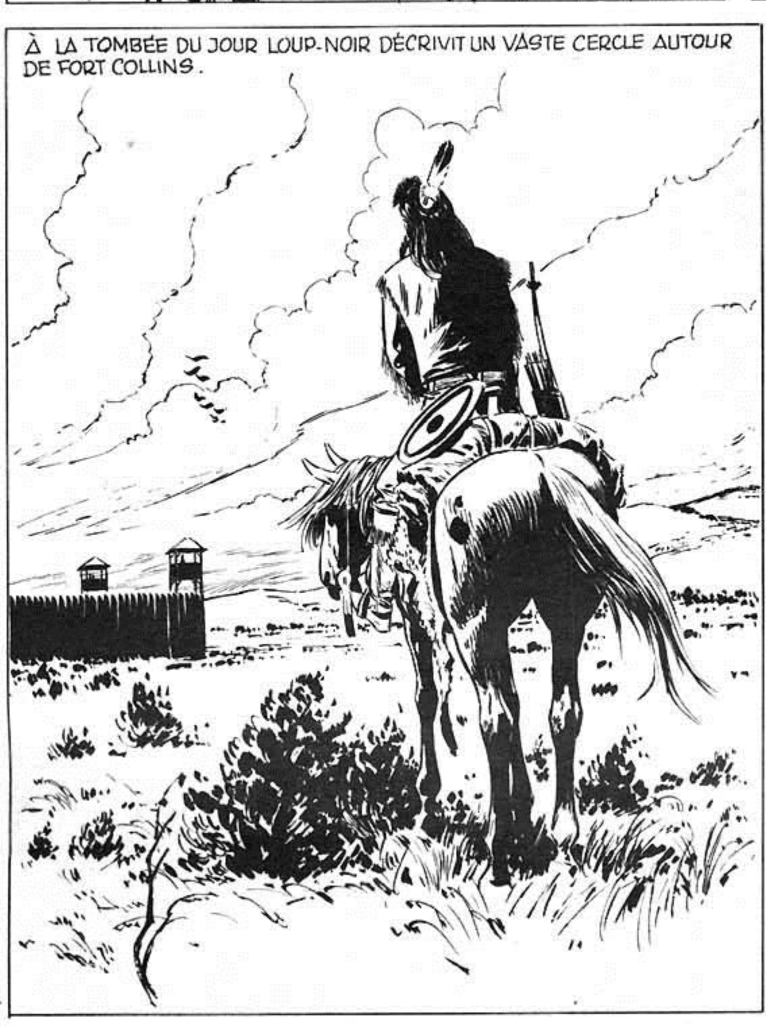

JOÉ BLACKBIRD RÉGNAIT EN TYRAN SUR CES INDIENS DÉCHUS, AVI-DES D'EAU DE FEU.
L'INDIFFÉRENCE DE LOUP-NOIR L'ATTEIGNIT COMME UNE INSULTE.
DIS DONC L'EMPLUMÉ FAUDRAIT ÊTRE POLI, C'EST MOI QUI COMMANDE ICI .. MOI!
CALME-TOI HOMME !
ÇA TU VAS LE PAYER!
TOPÉE FUT PLUS RAPIDE, SES CROCS SE REFERMÈRENT SUR LE POIGNET DU BRAVACHE.
NON, TOPÉE SHOO!
SHOO, TOPEE.
POUR LE GRAND SIOUX L'AFFAIRE ÉTAIT CLOSE.
© Ed. VAILLANT Paris 1530
ILS S'INSTALLÈRENT TOUT AU BOUT DU CAMP.
CARIBOO-JAUNE EST LÀ .. JE LE VERRAI LA NUIT PROCHAINE.











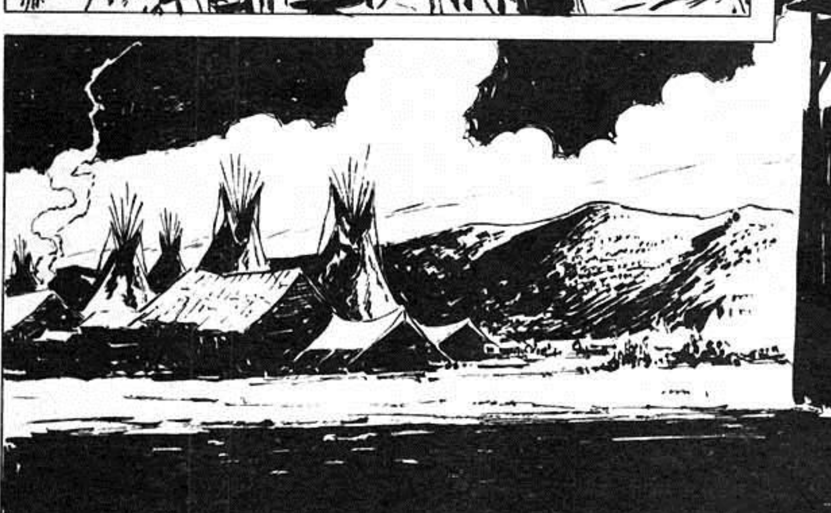


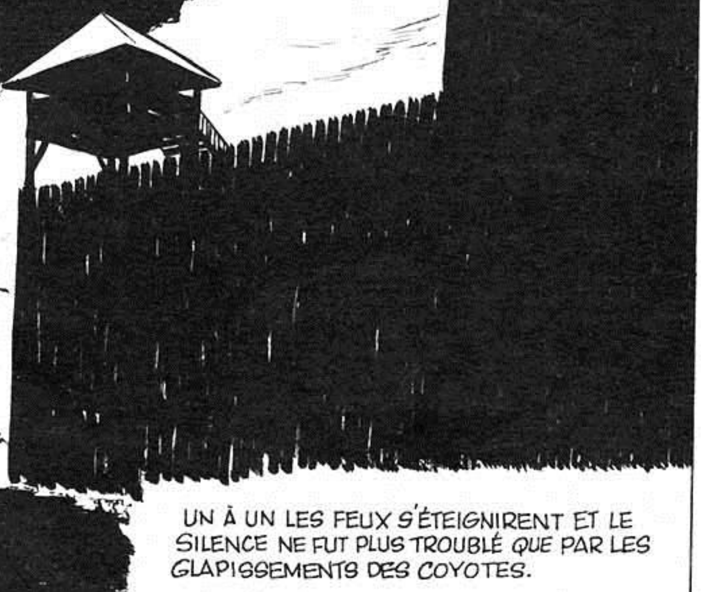


(1) AUTHENTIQUE


JO BLACKBIRD PÉRONAIT DEVANT UN AUDITOIRE D'INDIENS SERVILES ET D'AVENTURIERS AMUSÉS.
ENFERMÉ DANS UN TROU, LE CARIBOO, DANS UN COIN DE LA COUR.. ET DEMAIN COUIC! LA CORDE..


AVANCEZ, IVROGNES JE BOIS À LA MORT DU CARIBOO-JAUNE!




UN À UN LES FEUX S'ÉTEIGNIRENT ET LE SILENCE NE FUT PLUS TROUBLÉ QUE PAR LES GLAPISSEMENTS DES COYOTES.


ATTENDS-MOI OÙ JE T'AI DIT AVEC LES CHEVAUX..


LES SENTINELLES VEILLAIENT AUX MIRADORS.
UNE NUIT COMME LES AUTRES.


ENFIN PAS TOUT À FAIT.. CETTE POTENCE DANS LE DOS ME DONNE LE FRISSON.


UN SOLDAT ALLAIT DE LONG EN LARGE, UNE CLAIE DE BOIS COUVRAIT LA FOSSE DU CONDAMNÉ.







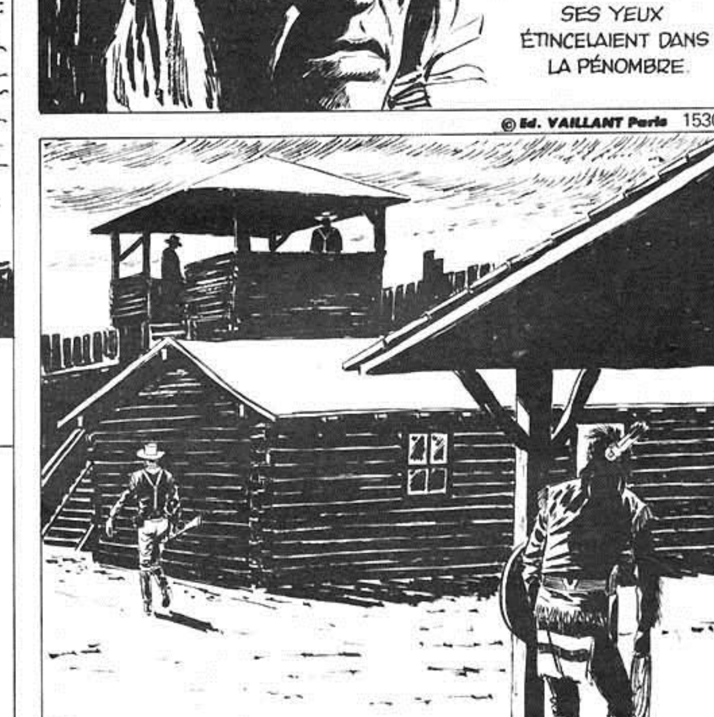




MAIS MA MORT PEUT-ÊTRE ENCORE UTILE À MON PEUPLE ÉCOUTE-MOI..

SES YEUX ÉTINCELAIENT DANS LA PÉNOMBRE.






JE VAIS TE LE DIRE PETIT-FRÈRE

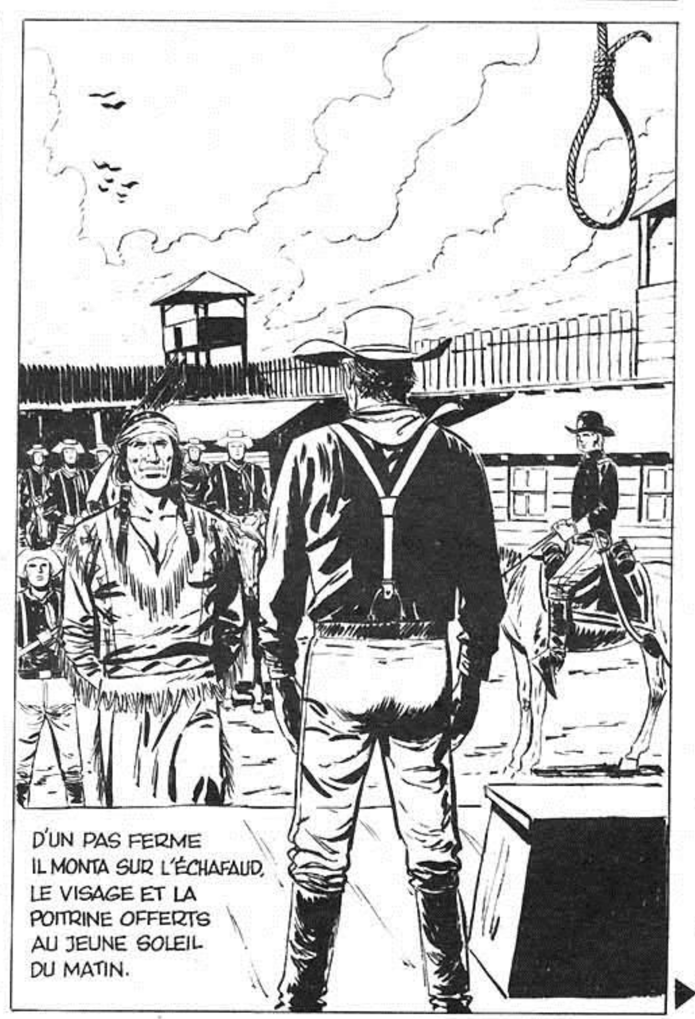

PLUS TARD, LA SENTINELLE RECOUVRIT SES ESPRITS.
PAR TOUS LES DIABLES !


IL NE COMPRENAIT GOUTTE À CETTE ÉTRANGE AGRESSION LE PRISONNIER ÉTAIT TOUJOURS LÀ.
ALORS, SOLDAT AS-TU VU LE GRAND ESPRIT?


À L'AUBE UNE SONNERIE DE CLAIRON APPELAIT LA GARNISON AU RASSEMBLE-MENT. UNE DERNIÈRE FOIS L'EXÉCUTEUR VÉRIFIA LA CORDE DE LA POTENCE.


CARIBOO-JAUNE IMPASSIBLE MARCHA VERS L'ÉCHAFAUD.
LES TAMBOURS ROULAIENT SOURDEMENT.


GUERRIERS, MES FRÈRES L'ESPRIT DES CHEYENNES NE MEURT PAS.


D'UN PAS FERME IL MONTA SUR L'ÉCHAFAUD, LE VISAGE ET LA POITRINE OFFERTS AU JEUNE SOLEIL DU MATIN.

LOUP-NOIR POSÉMENT BANDA SON ARC.

JE TIENS MA PROMESSE SOIS EN PAIX CARIBOO-JAUNE.

LE CHEYENNE TRÉBUCHA LA FLÈCHE L'AVAIT FRAPPÉ EN PLEIN COEUR.

TCHAC

LE COLONEL CHEVINGTON JURA.. ON LUI VOLAIT "SON EXECUTION".

BOUCLEZ LE FORT, FOUILLEZ-LE DE FOND EN COMBLE.. ENVOYEZ DES PATROUILLES.. JE VEUX CET INDIEN!









LA LÉGENDE DE CARIBOO-JAUNE GRANDIT DANS LA PRAIRIE NE DISAIT-ON PAS QUE LE GRAND ESPRIT LUI-MÊME AVAIT TIRÉ CETTE FLÈCHE POUR QUE LE CHEYENNE MOURÛT GLORIEUSEMENT EN GUERRIER.

FIN

Tous les MARDIS et VENDREDIS, le

FOOTBALL EN IMAGES

avec

*** BUT EST LE SEUL JOURNAL "TOUT FOOTBALL"**



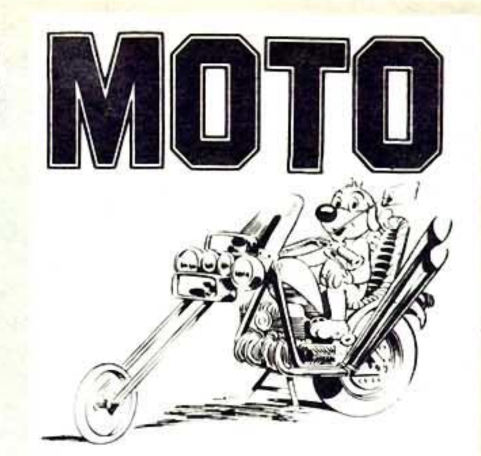
QUI PARAIT DEUX FOIS PAR SEMAINE

(Mardi et vendredi) avec tous les commentaires, photos, échos, nouvelles, indiscrétions, pronostics sur le football
Si vous aimez le football, vous aimerez BUT.
En vente partout, le mardi et le vendredi : 2,50 F.



Une illustration de BUT, le bi-hebdomadaire du football :
Le Racing de Strasbourg au grand complet, pour la saison 74-75 :
En haut de gauche à droite :
Ehrlacher, Specht, Serrus, Spiegel, Dropsy, Dugueperoux.
En bas : Wagner, Gress, Joseph, Hlevniak, Roy.

LE JOURNAL DES JEUX MOTO



ANOMALIES

Conception : Roger DAL

Rien ne va plus sur ce circuit. Douze anomalies s'y sont glissées, quelles sont-elles ?

GRING

BLAGUES

Un client se présente chez un chemisier :

— Je voudrais une chemise couleur lilas.

Le vendeur va dans son arrière boutique et ramène une chemise rose bonbon.

— Ecoutez, monsieur, je veux une chemise lilas et non une autre.

Le vendeur revient avec une chemise verte.

— Mais enfin, je vous ai demandé une chemise lilas comme celle que vous avez en vitrine.

— En vitrine ! Mais il n'y en a pas !

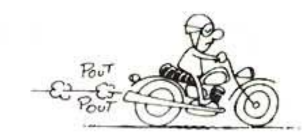
— Si, je vais vous montrer.

Et il montre une chemise. Alors le vendeur :

— Mais cette chemise est blanche !

— Eh bien, vous n'avez jamais vu du lilas blanc !

E. LE VOUEDEC (Veuvillet).



Des bandits m'ont attaqué alors que je traversais une région déserte. Ils m'ont pris mon argent, ma montre et même ma voiture !

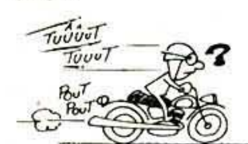
— Mais vous aviez un revolver !

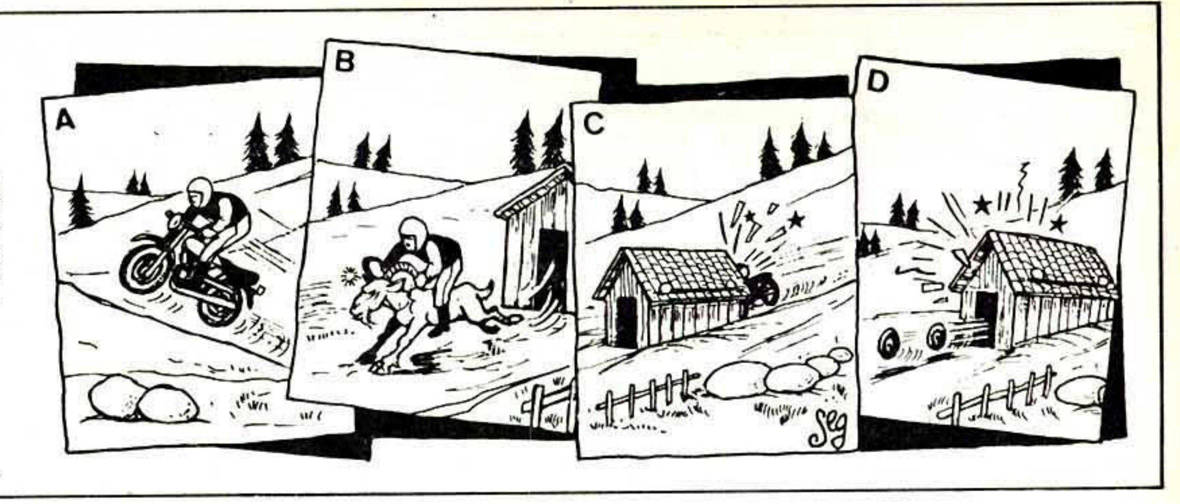
— Oui, mais ils ne l'ont pas trouvé.

P. PÄTZIER KOUSKY.

LE BON SENS

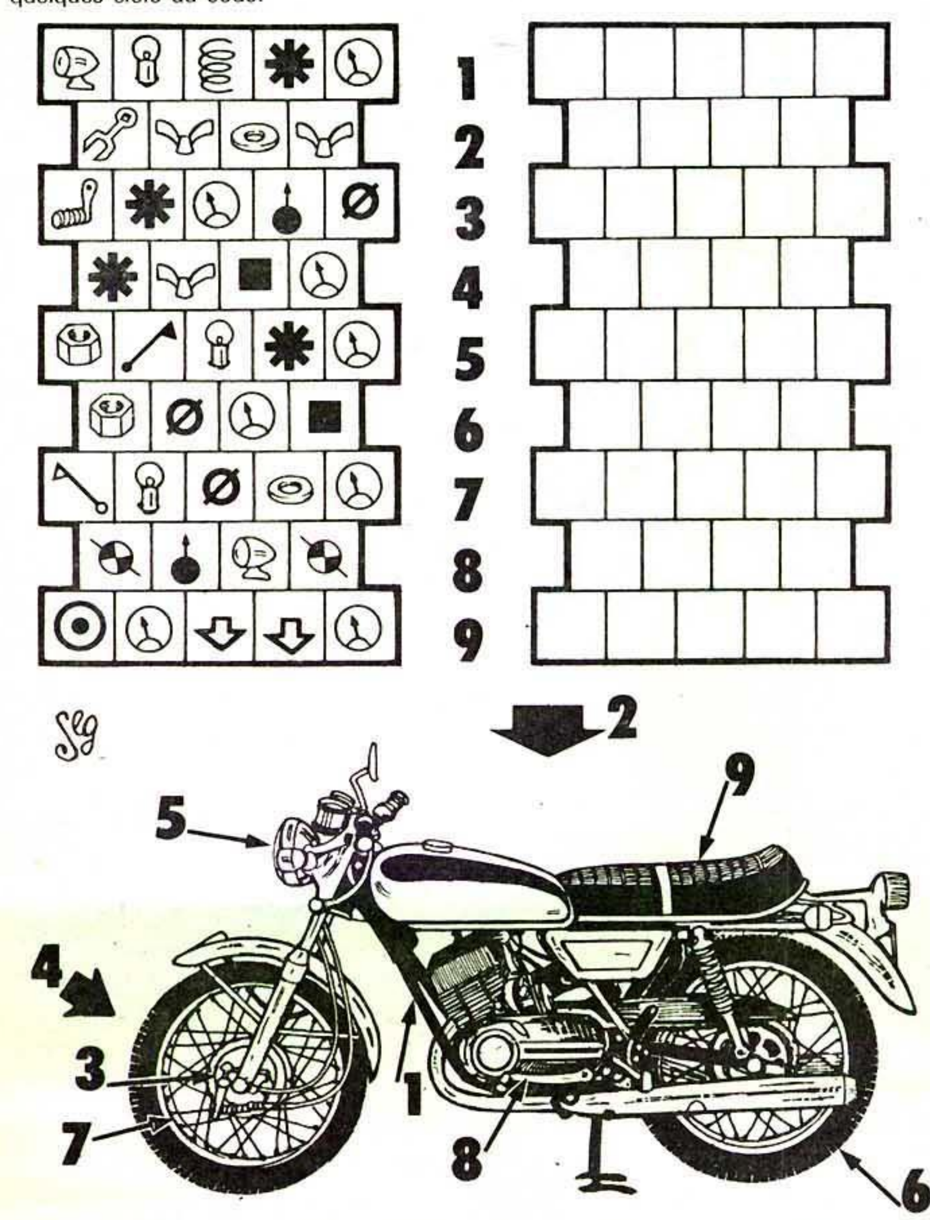
Mettez ces quatre images dans le bon ordre et vous saurez quelle mésaventure est arrivée à ce motocycliste qui faisait du « tous terrains ».





CRYPTO-MOTO

Retrouvez les noms des pièces de cette moto. Pour vous aider, vous disposez d'une grille codée où tous les mots à déchiffrer sont déjà en place ; mais toutes leurs lettres ont été remplacées par des signes, chaque signe remplaçant toujours la même lettre. En observant la place des signes, d'une part, et l'emplacement des lettres dans les mots, d'autre part, cela va déjà vous donner quelques précieuses indications et quelques clefs du code.



BLAGUES

L'institutrice dicte un sujet de rédaction :

— Vous êtes à la campagne et vous êtes frappés par le pittoresque de la forêt, racontez.

L'élève, peu inspiré, commence son récit :

« Par un dimanche après-midi, je me promenais tranquillement, lorsque, surgissant de derrière un arbre, le pittoresque s'est avancé sur moi et m'a frappé ; je suis resté inerte et je ne me souviens plus de rien. »

P. GUILLAUMIE (Malmort).

Devant une cabine téléphonique, une longue file s'est formée. Le temps passe. Finalement la première personne frappe violemment à la porte vitrée. Son voisin intervient :

— Voyons, monsieur, soyez poli, vous voyez bien que c'est une vieille dame qui téléphone...

— Une vieille dame ? Quel âge avait-elle donc quand elle est entrée ?

Didier SANCIER
(La Chalotière-en-Bruz).



— A quoi voit-on que les chats n'aiment pas l'eau ?

— Parce qu'à l'eau minet râle (à l'eau minérale).

Patrick JOUSSEAUME.

 Solution des jeux page 67.

BULLES

Un peu folle cette concentration sur la place du village ! En rendant à chacun sa bulle qui lui revient, vous comprendrez mieux ce qui se passe.



LA BLAGUE DE LA SEMAINE

Le gagnant de cette semaine est Laurent DUNOIS, de Metz. Il recevra pour sa blague un magnifique sac de sport.

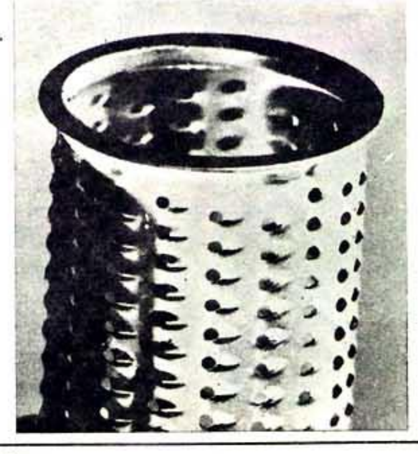
Un officier vient trouver l'amiral et lui dit :
— Amiral, je viens de couler un sous-marin ennemi.
— Voyons, avez-vous vu une tache d'huile quand le sous-marin s'est enfoncé ?
— Non, amiral.
— Alors, mon ami, votre sous-marin s'est bel et bien échappé ; vous ne savez donc pas qu'après qu'un sous-marin ait été coulé, on voit une longue tache d'huile sur la mer ?
— Bien, amiral.
L'officier salue, fait demi-tour puis revient sur ses pas :
— Pardon, amiral, j'allais oublier de vous demander ce que je dois faire des prisonniers...

HUMO-COLOR

A vos crayons de couleurs et vous comprendrez la mine réjouie de ce curieux personnage.

0 : blanc — 1 : vert clair — 2 : bleu foncé — 3 : rouge foncé — 4 : jaune — 5 : noir — 6 : bleu clair — 7 : orange — 8 : vert foncé.

PHOTO-QUIZ



Cette photo représente :

- **L'extrémité du tube d'échappement d'une moto ?**
- **Une râpe à fromage circulaire ?**
- **Le filtre à air d'une moto ?**





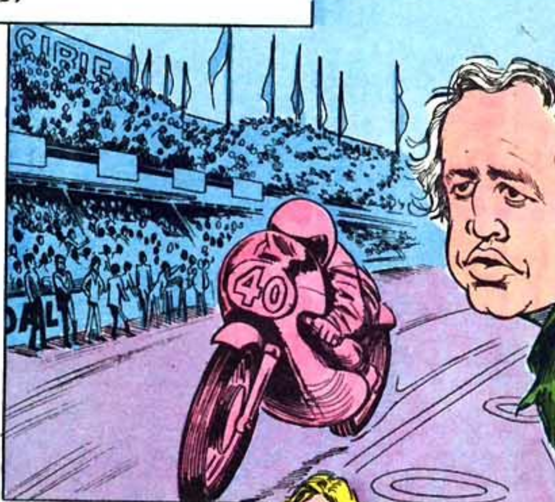
Solution des jeux page 67.

JEAN RICHARD ENQUETE



CABROL GIL DAS

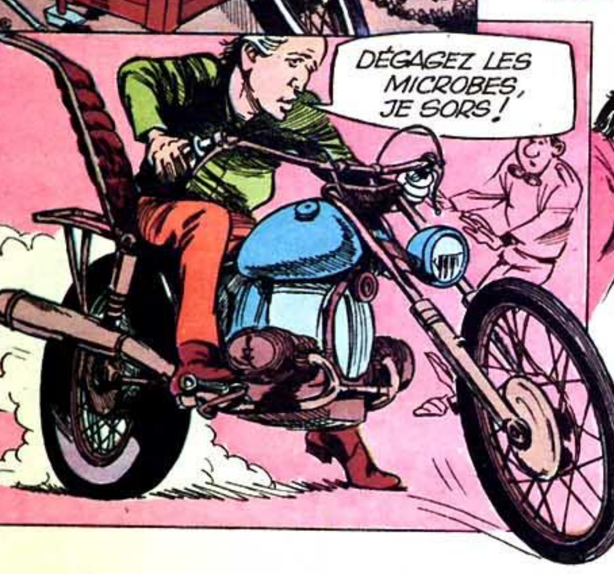


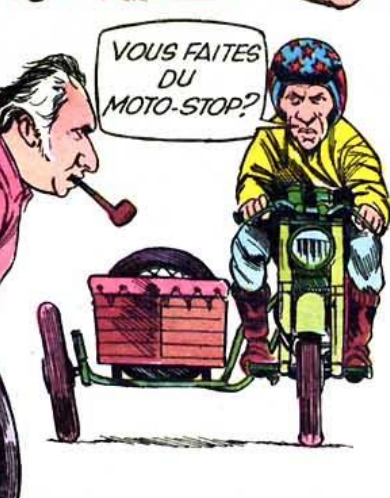


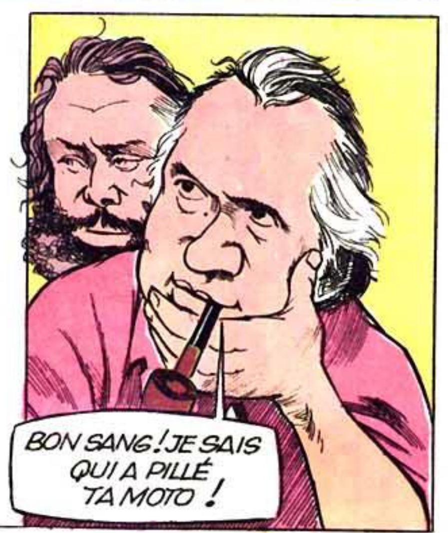












QUI A PILLÉ LA MOTO ?

7 DIFFÉRENCES



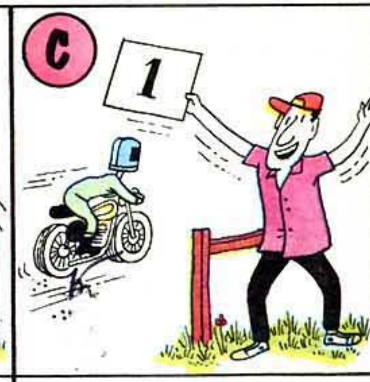
Sept détails différencient ces deux dessins. Lesquels ?



Ces quatorze images forment une chaîne depuis le dessin A jusqu'au dessin N. A vous de la retrouver car ces images ne se suivent pas dans l'ordre habituel A, B, C, D...









Il faut en effet passer d'une image à l'autre en se basant sur une ressemblance, une idée, ou une suite logique d'événements.
Le personnage de A fait penser au personnage de M. Chercher de même l'image qui vient après M. Et faites de même, en passant d'une image à l'autre jusqu'à la fin.

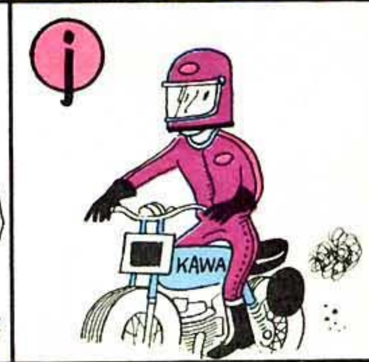






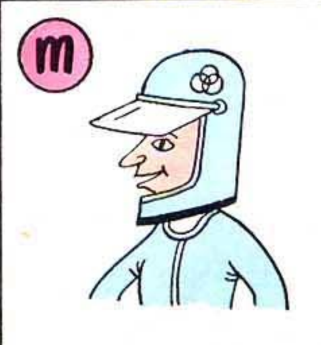














 Solution des jeux page 67.

ENIGME



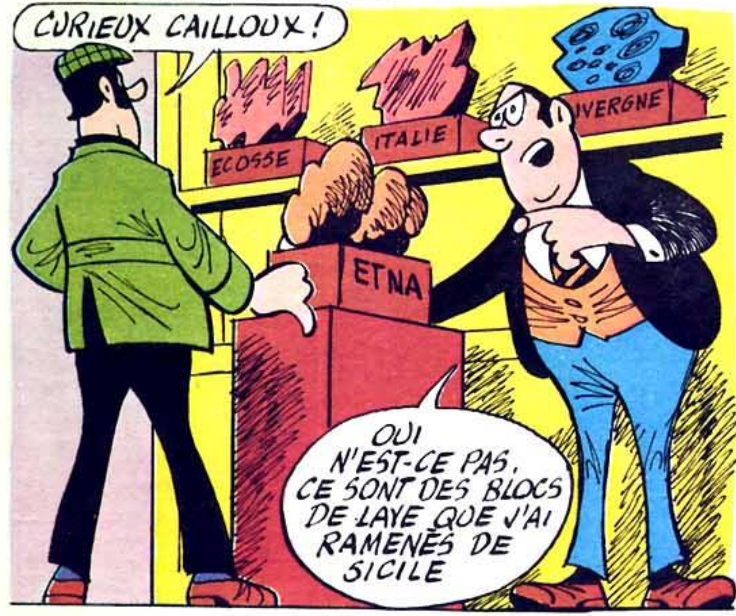
UN ETRANGE COLLECTIONNEUR

par MOALLIC et CRESPI

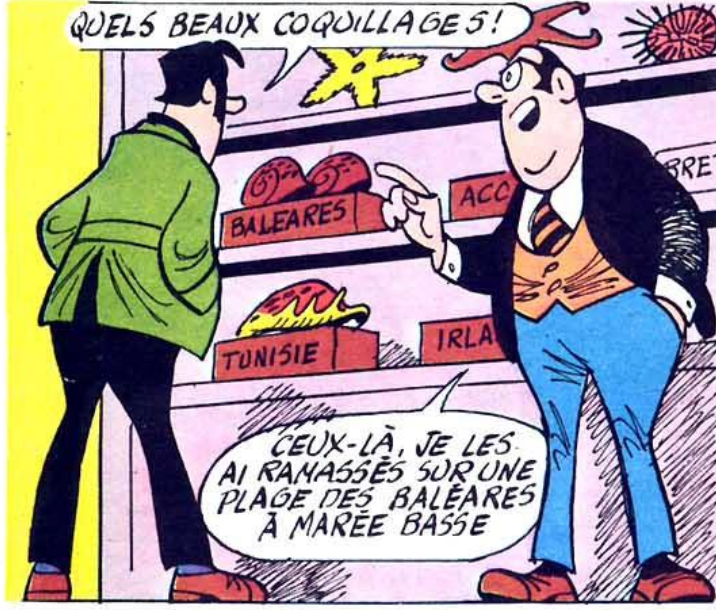
Différents échantillons disparaissent régulièrement du Muséum d'Histoire Naturelle et du Musée de la ville.



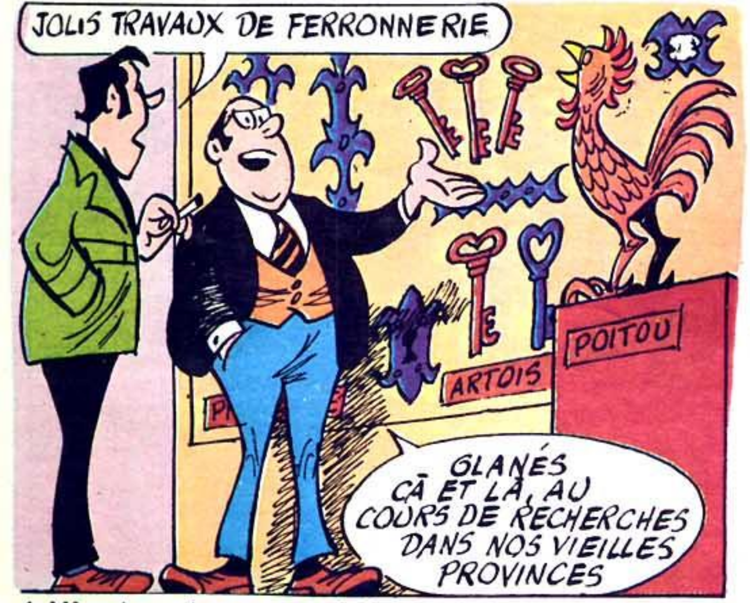
1. Ludo se rend à la villa de M. Albert qui prétend avoir recueilli les pièces de ses collections au cours de ses voyages.



2. M. Albert lui présente une belle série de roches de différentes formations géologiques.



3. Puis Ludo admire les splendides coquillages que M. Albert dit avoir recueillis sur les rivages marins.



4. Même les petits ouvrages de ferronnerie intéressent M. Albert dont les vitrines offrent de beaux exemplaires.



5. Et Ludo pense qu'il est temps de mettre fin à la visite car il a surpris son hôte en flagrant délit de mensonge.

QUAND M. ALBERT A-T-IL MENTI ?

ROUE AVANT

Horizontalement : 1. Possessif. - 2. L'objet de ces problèmes de mots croisés. - 3. Sert à suspendre des vêtements. - 4. Questions et réponses de vive voix. - 5. Fabriqué de toutes pièces. - 6. Indicatif de certaines Citroën.

Verticalement : 1. Fleuve de l'Italie du Nord. - 2. Prénom masculin. - 3. Il chevauche sa moto. - 4. Singes d'Amérique du Sud appelés aussi singes-araignées. - 5. A l'entrée du bois. - 6. En matière de...

ROUE ARRIERE

Horizontalement : 1. Note de musique. - 2. Il faut être trois pour le jouer ou le chanter. - 3. Si elle est grosse, elle peut faire tomber le motocycliste. - 4. Ville d'eau de l'Isère près de Grenoble. - 5. Panier sans fin ni tête. - 6. Pronom personnel.

Verticalement : 1. Du verbe pouvoir. - 2. Fit feu. - 3. Appuie sur une pédale pour arrêter la moto. - 4. Alliage à base de cuivre. - 5. Céréale. - 6. Au début et à la fin de l'été.

MOTS CROISES



LABYRINTHE

Nos deux amis prennent le départ, bien décidés à gagner la course. Mais avec ces chemins semés d'embûches, un seul est certain d'arriver à bon port.

ARRIVÉE

B

A

 Solution des jeux page 67.

SOLUTION DES JEUX

Conception : Roger DAL

ANOMALIES (page 59).

- Le motard n° 7 vient de traverser une grange.
- Son numéro est à l'envers.
- Que vient faire la vieille dame sur la moto n° 5.
- Le 4 a un casque grec.
- Il y a deux numéros 2 dans la course.
- Le 4 est sur un vélo.
- La moto 7 est carenée, ce qui ne se fait pas en moto-cross.
- Une moto prend le circuit dans le mauvais sens et ses roues sont de diamètres différents.
- Le pot d'échappement d'une des motos 2 est tourné vers l'avant.
- Le coureur 10 fume la pipe.
- Un poisson sort de la bourriche.

LE BON SENS (page 60).

A — C — D — B.



CRYPTO-MOTO (page 60).

De haut en bas : cadre, moto, frein, roue, phare, pneu, jante, kick, selle.



MOTS BULLES (page 61).

1 G — 2 F — 3 C — 4 I — 5 D — 6 H — 7 B — 8 E — 9 A.

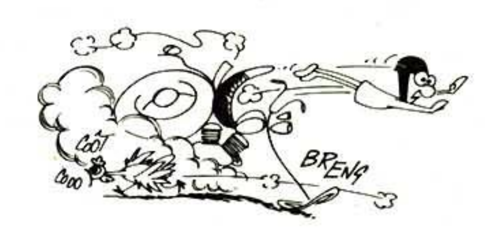
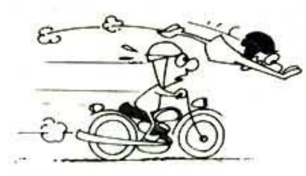


PHOTO-QUIZ (page 62).

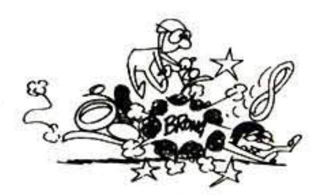
Il s'agit d'une râpe à fromage.





ENQUETE JEAN RICHARD (page 63).

Jean Richard a remarqué que le side-car qui initialement était dépourvu de roue de secours en est maintenant pourvu. L'auteur du démontage est par conséquent tout désigné.



LA CHAINE DE MOTO (page 64).

Les détails servant de liens sont :
De A à M : le visage.
De M à D : le sigle avec les trois cercles.
De D à J : le mot Kawa.
De J à K : les gants et les bottes.
De K à H : les parapluies.
De H à B : le numéro 30.

Ensuite les événements s'enchaînent de manière logique :
De B à I : le personnage qui annonce trente puis quinze tours.
De I à C : nous passons de quinze à cinq tours.
De L à C : plus qu'un tour.
De C à G : le drapeau à damier à l'arrivée.
De G à E : bravo pour le vainqueur.
De E à F : il monte sur le podium, on lui remet des fleurs et il brandit la coupe.
De F à N : il part avec les fleurs et la coupe.

SEPT DIFFERENCES (page 64).

Ont été rajoutés :
- un oiseau ;
- une fenêtre au château ;
- une poignée de guidon ;
- un phare à la moto ;
- un feu arrière ;
- une cheminée à la maison ;
- une fumée d'échappement.

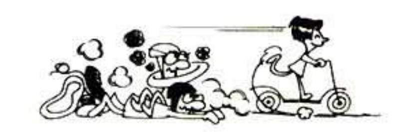
ENIGME LUDOVIC (page 65).

Albert a menti lorsqu'il a dit avoir ramassé les coquillages à marée basse. Bien sûr, la Méditerrannée n'a pas de marées.

MOTS CROISES (page 66).

Roue arrière : *Horizontalement :* 1. Fa. - 2. Trio. - 3. Pierre. - 4. Uriage. - 5. Anie. - 6. En.
Verticalement : 1. Pu. - 2. Tira. - 3. Freine. - 4. Airain. - 5. Orge. - 6. Ee.

Roue avant : *Horizontalement :* Ma. - 2. Moto. - 3. Patère. - 4. Orales. - 5. Créé. - 6. DS.
Verticalement : 1. Po. - 2. Marc. - 3. Motard. - 4. Atéles. - 5. Orée. - 6. Es.



DICENTIM le petit Franc

par KAMB









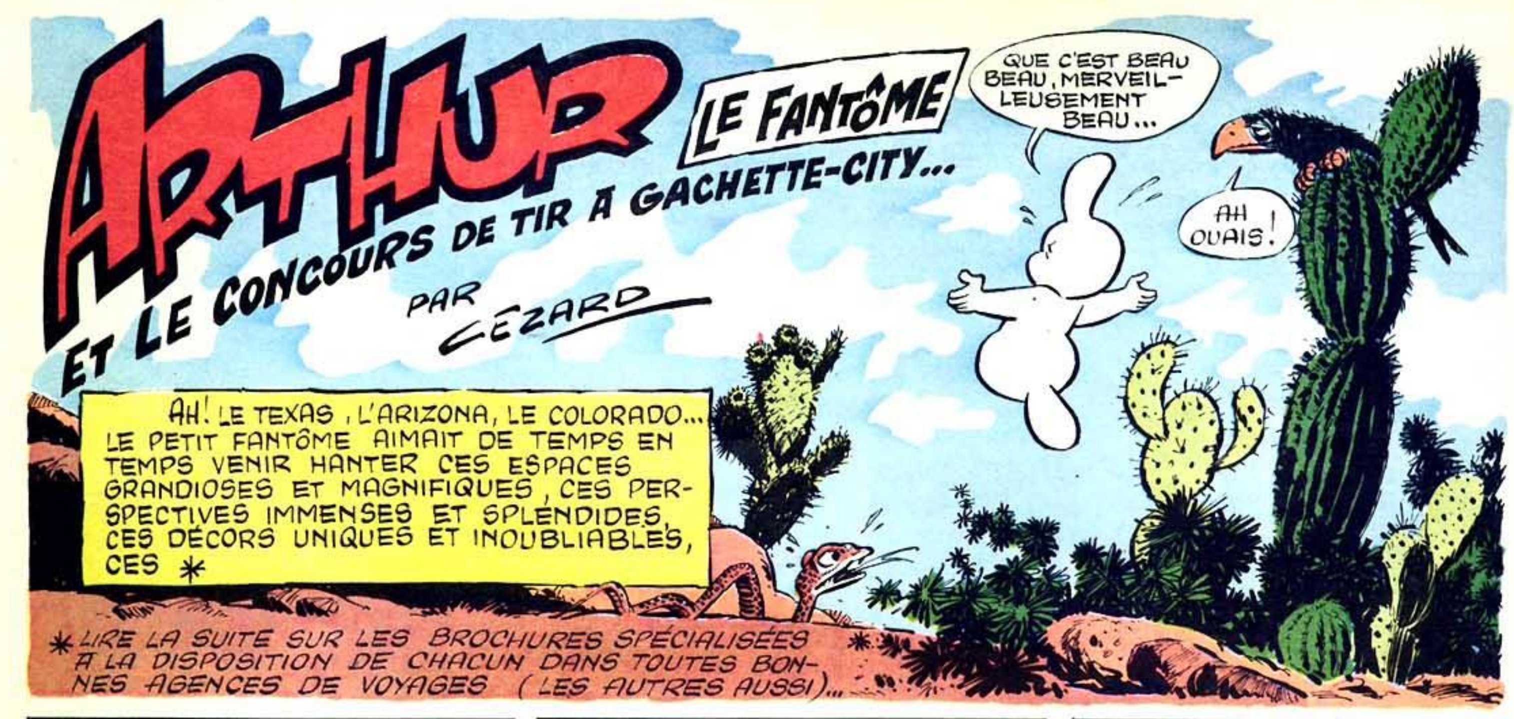


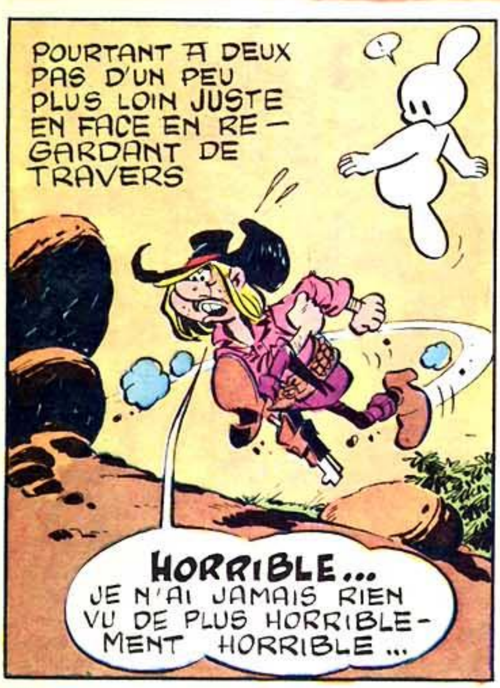


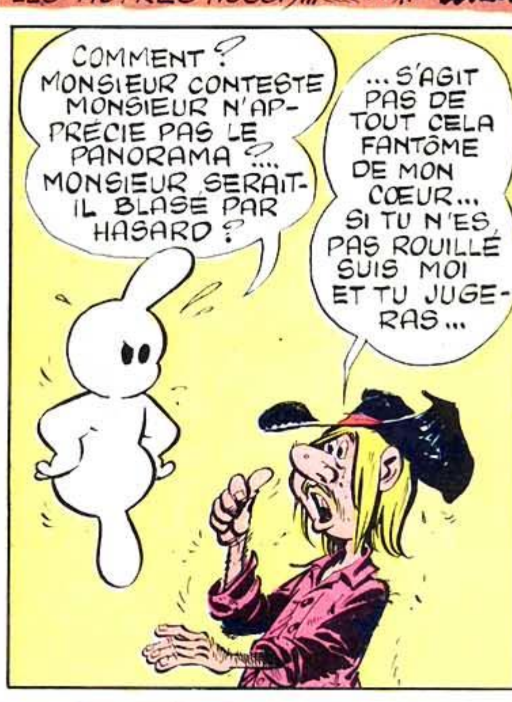


1530



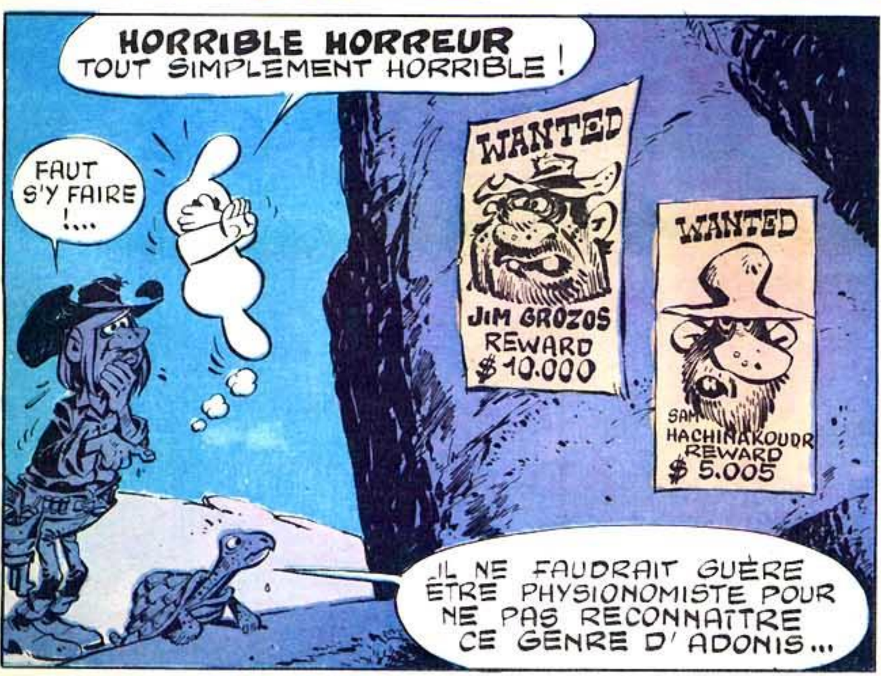

ARTHUR LE FANTÔME
ET LE CONCOURS DE TIR A GACHETTE-CITY...
PAR CEZARD
AH! LE TEXAS, L'ARIZONA, LE COLORADO... LE PETIT FANTÔME AIMAIT DE TEMPS EN TEMPS VENIR HANTER CES ESPACES GRANDIOSES ET MAGNIFIQUES, CES PERSPECTIVES IMMENSES ET SPLENDIDES, CES DÉCORS UNIQUES ET INOUBLIABLES, CES *
QUE C'EST BEAU BEAU, MERVEILLEUSEMENT BEAU...
AH OUAIS!
* LIRE LA SUITE SUR LES BROCHURES SPÉCIALISÉES A LA DISPOSITION DE CHACUN DANS TOUTES BONNES AGENCES DE VOYAGES (LES AUTRES AUSSI)...

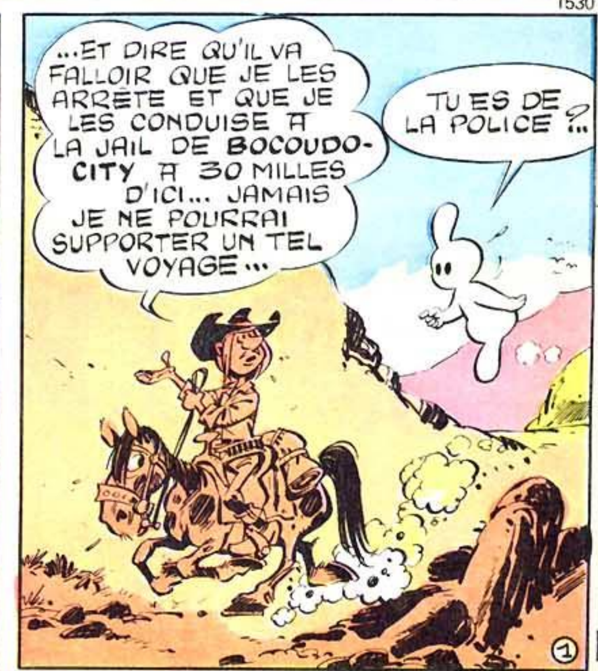

POURTANT A DEUX PAS D'UN PEU PLUS LOIN JUSTE EN FACE EN REGARDANT DE TRAVERS
?
HORRIBLE... JE N'AI JAMAIS RIEN VU DE PLUS HORRIBLEMENT HORRIBLE...

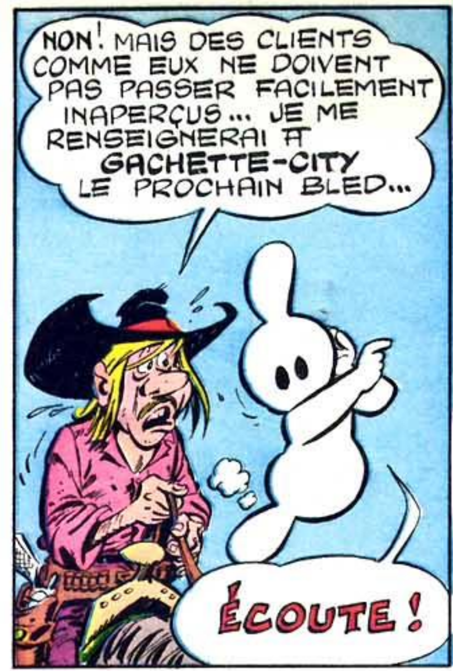

COMMENT? MONSIEUR CONTESTE MONSIEUR N'APPRÉCIE PAS LE PANORAMA?... MONSIEUR SERAIT-IL BLASÉ PAR HASARD?
...S'AGIT PAS DE TOUT CELA FANTÔME DE MON CŒUR... SI TU N'ES PAS ROUILLÉ SUIS MOI ET TU JUGERAS...

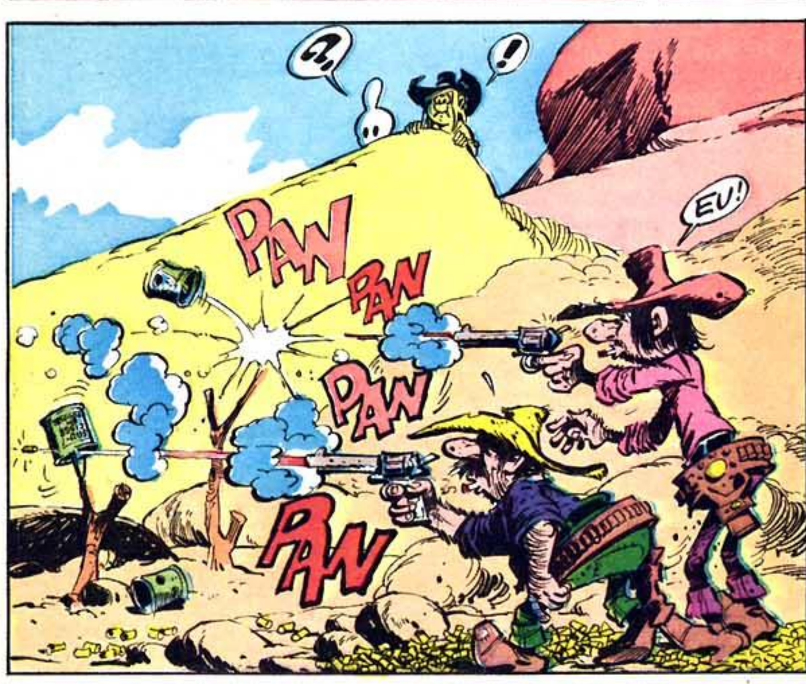

OH!
OUAIS HEIN!... JE N'INVENTAIS RIEN!...

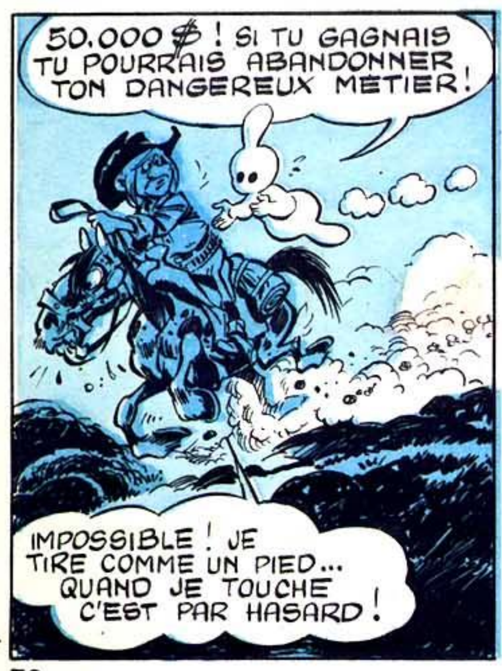
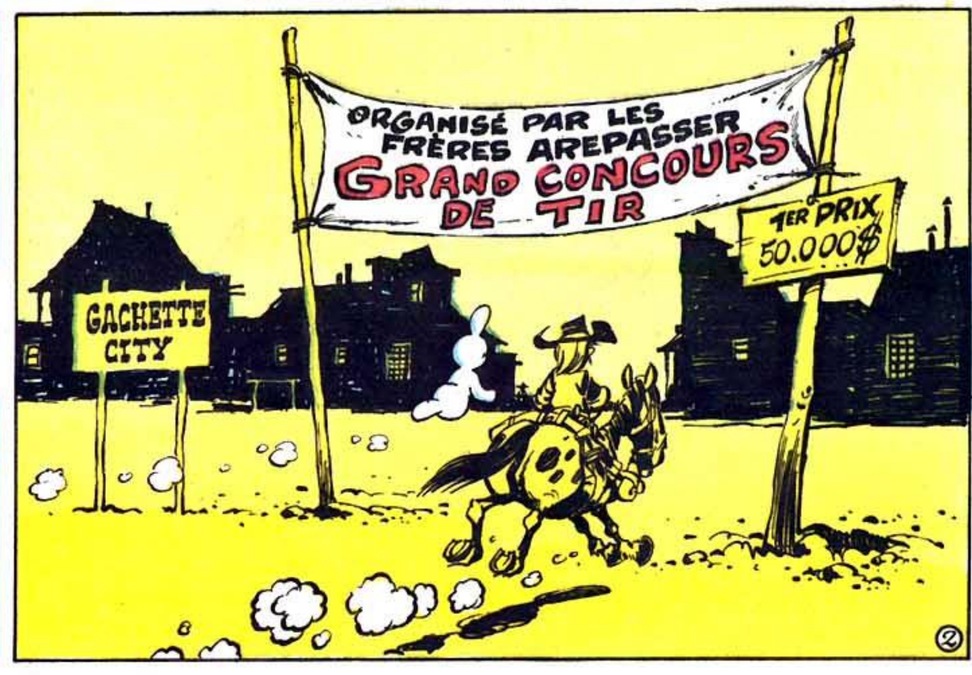
1530

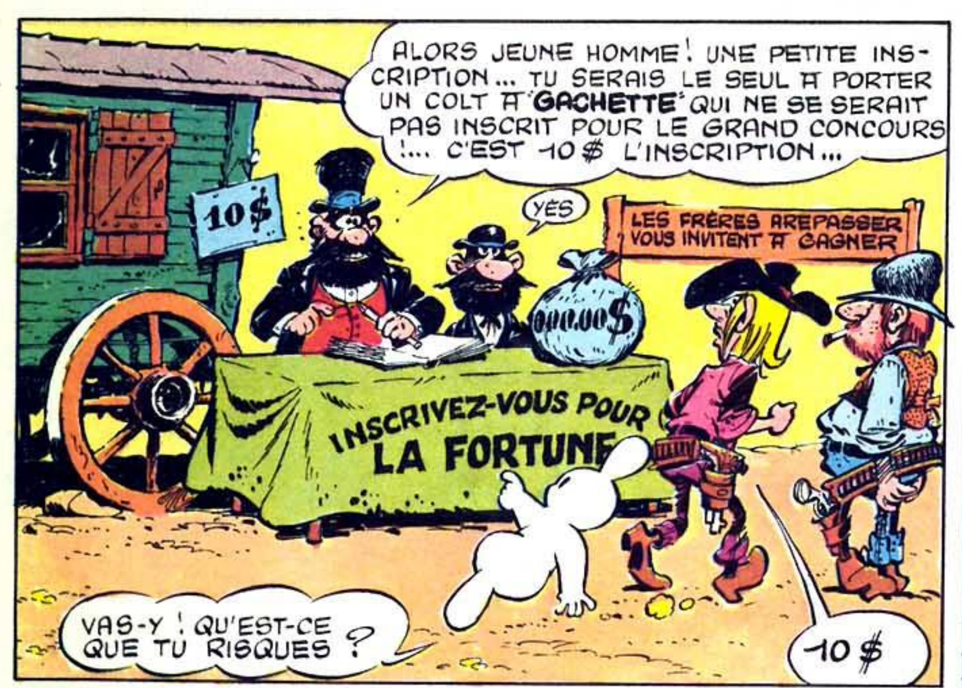

HORRIBLE HORREUR TOUT SIMPLEMENT HORRIBLE!
FAUT S'Y FAIRE!...
WANTED
JIM GROZOS REWARD $ 10.000
WANTED
SAM HACHINAKOUDR REWARD $ 5.005
IL NE FAUDRAIT GUÈRE ÊTRE PHYSIONOMISTE POUR NE PAS RECONNAITRE CE GENRE D'ADONIS...

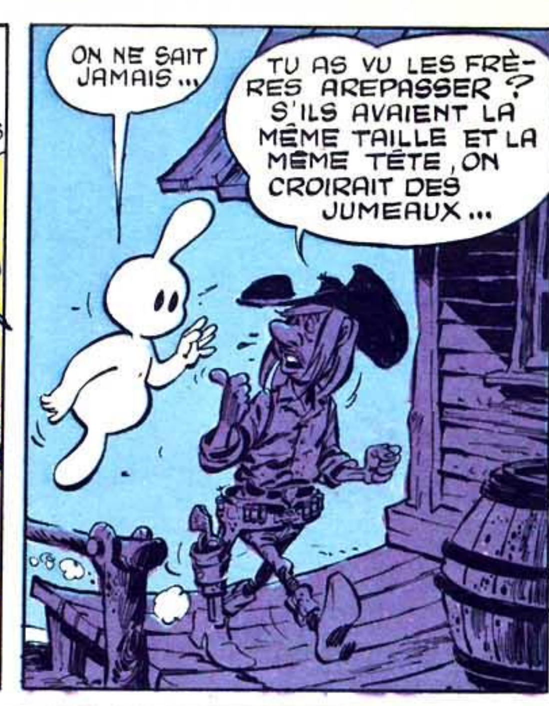

...ET DIRE QU'IL VA FALLOIR QUE JE LES ARRÊTE ET QUE JE LES CONDUISE A LA JAIL DE BOCOUDO-CITY A 30 MILLES D'ICI... JAMAIS JE NE POURRAI SUPPORTER UN TEL VOYAGE...
TU ES DE LA POLICE?..
1


JE SUIS CHASSEUR DE PRIMES DEPUIS CE MATIN... CE N'EST TOUT DE MÊME PAS DE CHANCE DE COMMENCER MA CARRIÈRE PAR DES TYPES AUSSI PAS-BEAUX...
UNE INJURE AU PAYSAGE ... TU AS UNE PISTE ?

NON ! MAIS DES CLIENTS COMME EUX NE DOIVENT PAS PASSER FACILEMENT INAPERÇUS... JE ME RENSEIGNERAI À GACHETTE-CITY LE PROCHAIN BLED...
ÉCOUTE !

AUCUN DOUTE, ON TIRE PAR LÀ... C'EST UNE ATTAQUE ?
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN

?
!
EU!
PAN
PAN
PAN
PAN

ALORS LES GARS ON GASPILLE UN PEU DE PLOMB...
PAS DU TOUT ! ON S'ENTRAÎNE POUR LE GRAND CONCOURS DE TIR ORGANISÉ PAR LES FRÈRES AREPASSER...
50.000 $ AU MEILLEUR PLUS UN SUPERBE OBJET D'ART !...

50.000 $! SI TU GAGNAIS TU POURRAIS ABANDONNER TON DANGEREUX MÉTIER !
IMPOSSIBLE ! JE TIRE COMME UN PIED... QUAND JE TOUCHE C'EST PAR HASARD !

ORGANISÉ PAR LES FRÈRES AREPASSER
GRAND CONCOURS DE TIR
1ER PRIX 50.000 $
GACHETTE CITY
2


ALORS JEUNE HOMME ! UNE PETITE INSCRIPTION... TU SERAIS LE SEUL À PORTER UN COLT À "GACHETTE" QUI NE SE SERAIT PAS INSCRIT POUR LE GRAND CONCOURS !... C'EST 10 $ L'INSCRIPTION...
10 $
YES
LES FRÈRES AREPASSER VOUS INVITENT À GAGNER
000.00 $
INSCRIVEZ-VOUS POUR LA FORTUNE
VAS-Y ! QU'EST-CE QUE TU RISQUES ?
10 $


ON NE SAIT JAMAIS...
TU AS VU LES FRÈRES AREPASSER ? S'ILS AVAIENT LA MÊME TAILLE ET LA MÊME TÊTE, ON CROIRAIT DES JUMEAUX...

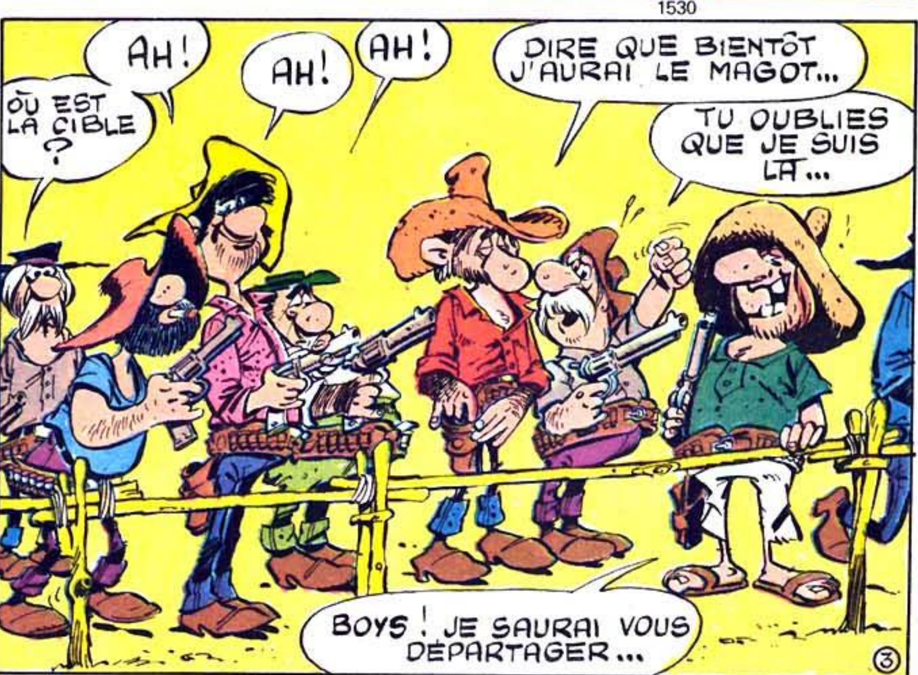

EN SOMME SEULES LES BARBES ÉTAIENT SEMBLABLES... TROP SEMBLABLES... ÇA SENT LA SÉRIE !...
ET LEURS YEUX ! J'AI L'IMPRESSION D'AVOIR DÉJÀ VU LEURS DOUX YEUX DE MÈRE POULE QUELQUE PART...
LIVERY
GIN EN PASTILLES

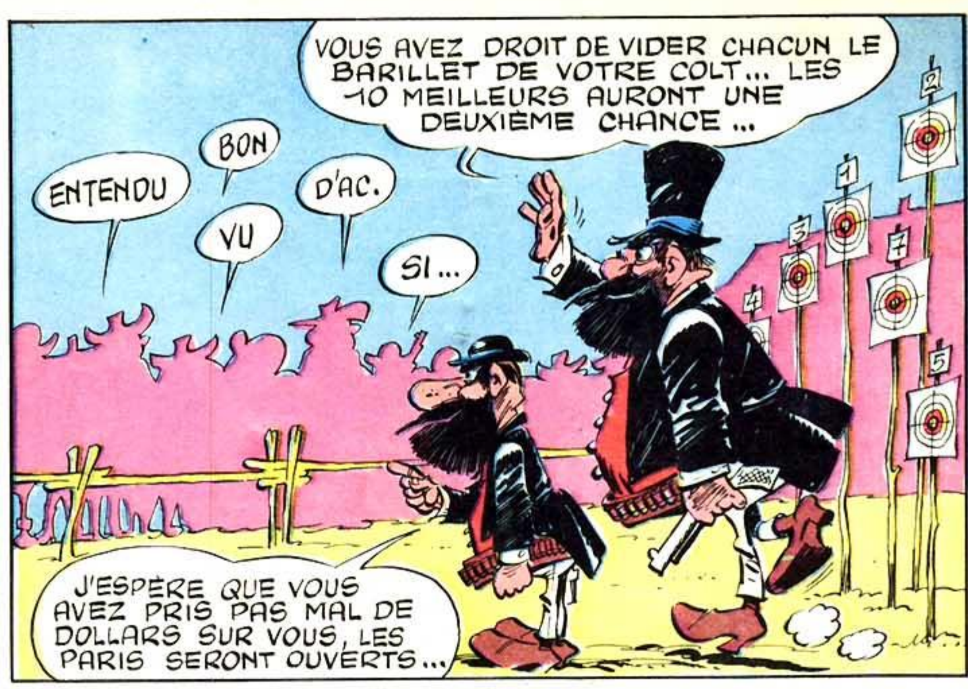

MAIS OÙ ?

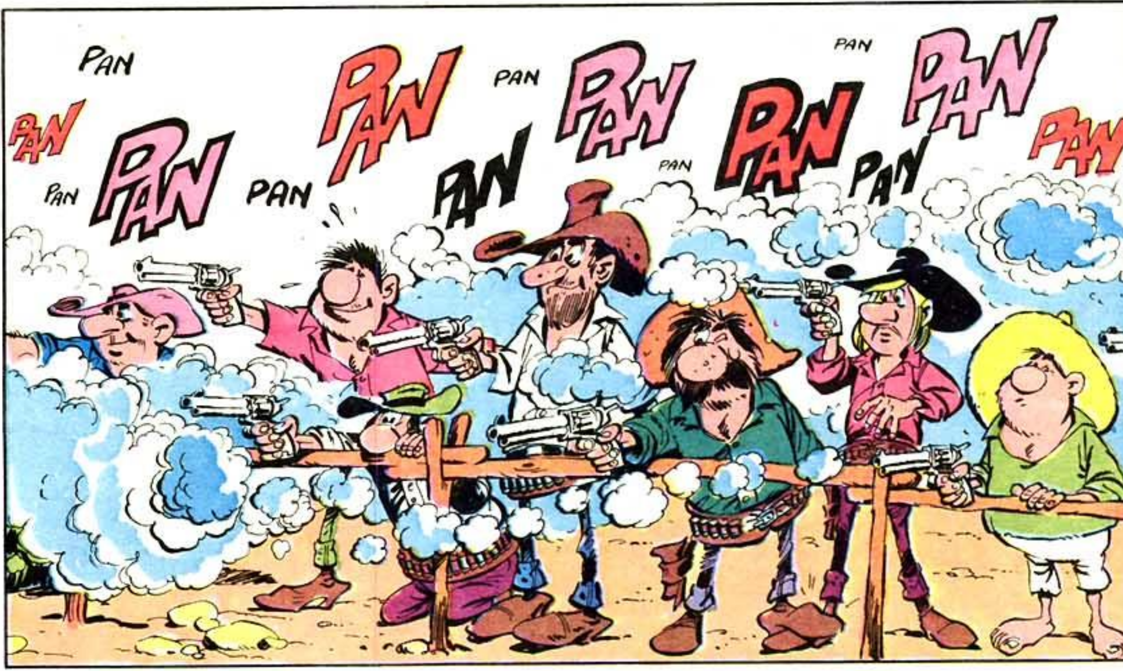

MOI, C'EST LEUR BARBE... JE DONNERAIS CHER POUR TIRER DESSUS...
...ET DES NEZ COMME LES LEURS, ILS NE TE RAPPELLENT RIEN ?

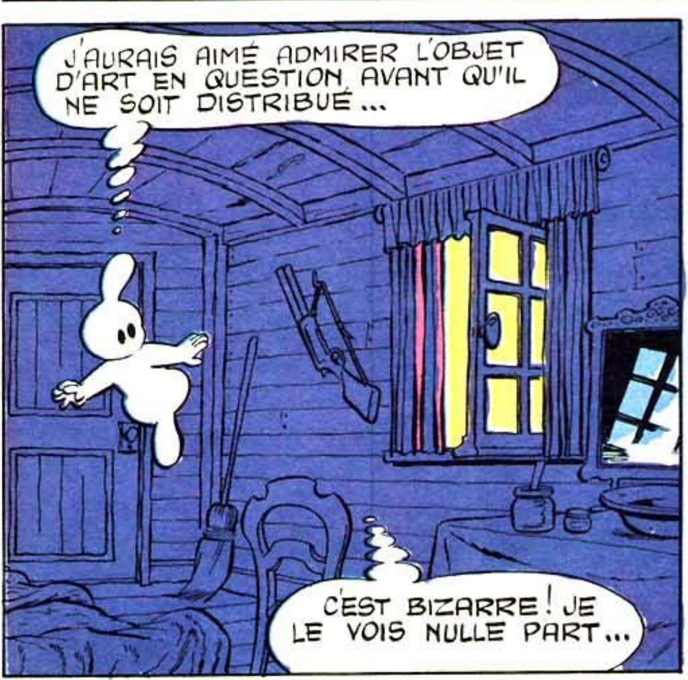
1530


MESSIEURS MESSIEURS... LE CONCOURS DOTÉ DE 50.000 $ EN OR ET D'UN SUPERBE OBJET D'ART EN PLÂTRE VA COMMENCER...
PRÉPAREZ-VOUS...


OÙ EST LA CIBLE ?
AH !
AH !
AH !
DIRE QUE BIENTÔT J'AURAI LE MAGOT...
TU OUBLIES QUE JE SUIS LÀ...
BOYS ! JE SAURAI VOUS DÉPARTAGER...
3


TU Y VAS... ON ATTEND PLUS QUE QUE TOI...
OH! TU SAIS, JE VEUX BIEN FAIRE COMME TOUT LE MONDE... CELA NE FERA JAMAIS QU'UN PEU PLUS DE BRUIT !...

VOUS AVEZ DROIT DE VIDER CHACUN LE BARILLET DE VOTRE COLT... LES 10 MEILLEURS AURONT UNE DEUXIÈME CHANCE...
ENTENDU
BON
VU
D'AC.
SI...
J'ESPÈRE QUE VOUS AVEZ PRIS PAS MAL DE DOLLARS SUR VOUS, LES PARIS SERONT OUVERTS...

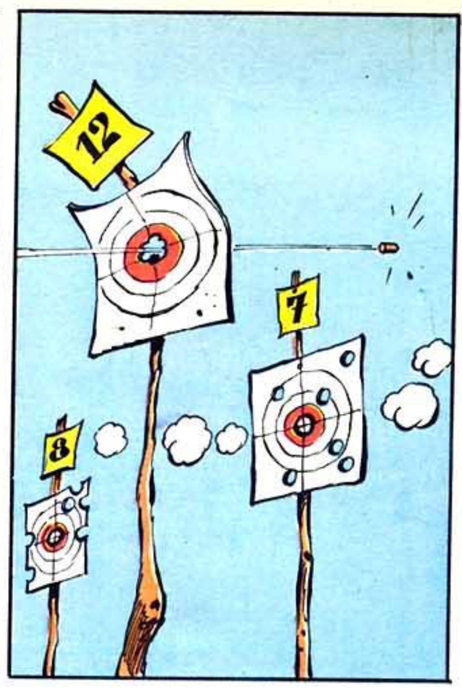
ATTENTION PRÊTS FEU !

PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN
1530

P'FUUEE JAMAIS JE NE POURRAI SUPPORTER UN TEL VACARME...
ARTHUR AVAIT TROUVÉ REFUGE DANS LA ROULOTTE DES FRÈRES AREPASSER...

J'AURAIS AIMÉ ADMIRER L'OBJET D'ART EN QUESTION AVANT QU'IL NE SOIT DISTRIBUÉ...
C'EST BIZARRE! JE LE VOIS NULLE PART...

ET ÇA... C'EST DE LA COLLE DE MAQUILLAGE POUR POSTICHE... HUM!



A L'EXTÉRIEUR LE CONCOURS BATTAIT SON PLEIN...
REGARDE CE QUE JE VAIS FAIRE AVEC MA DERNIÈRE BALLE... JE SERAI PARMI LES 10 MEILLEURS!
J'EN AI ENCORE 2 A TIRER ET JE SUIS DÉJA PARMI LES 10 MEILLEURS...



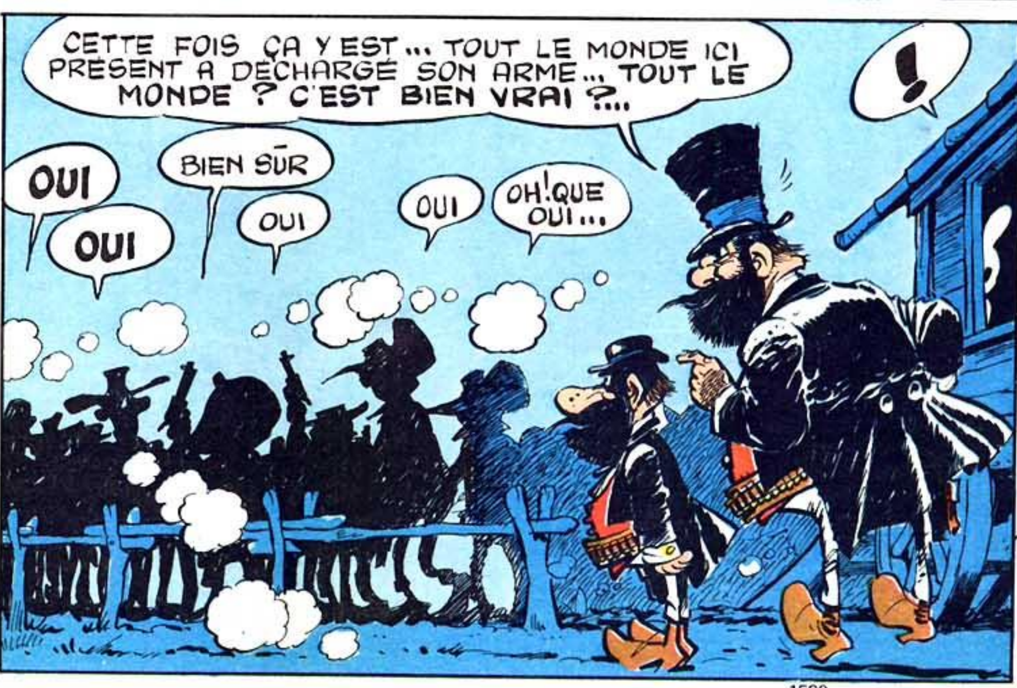
12
7
8



PAS MAL... PAS MAL...
COMME TU DIS PETIT FRÈRE : PAS MAL!

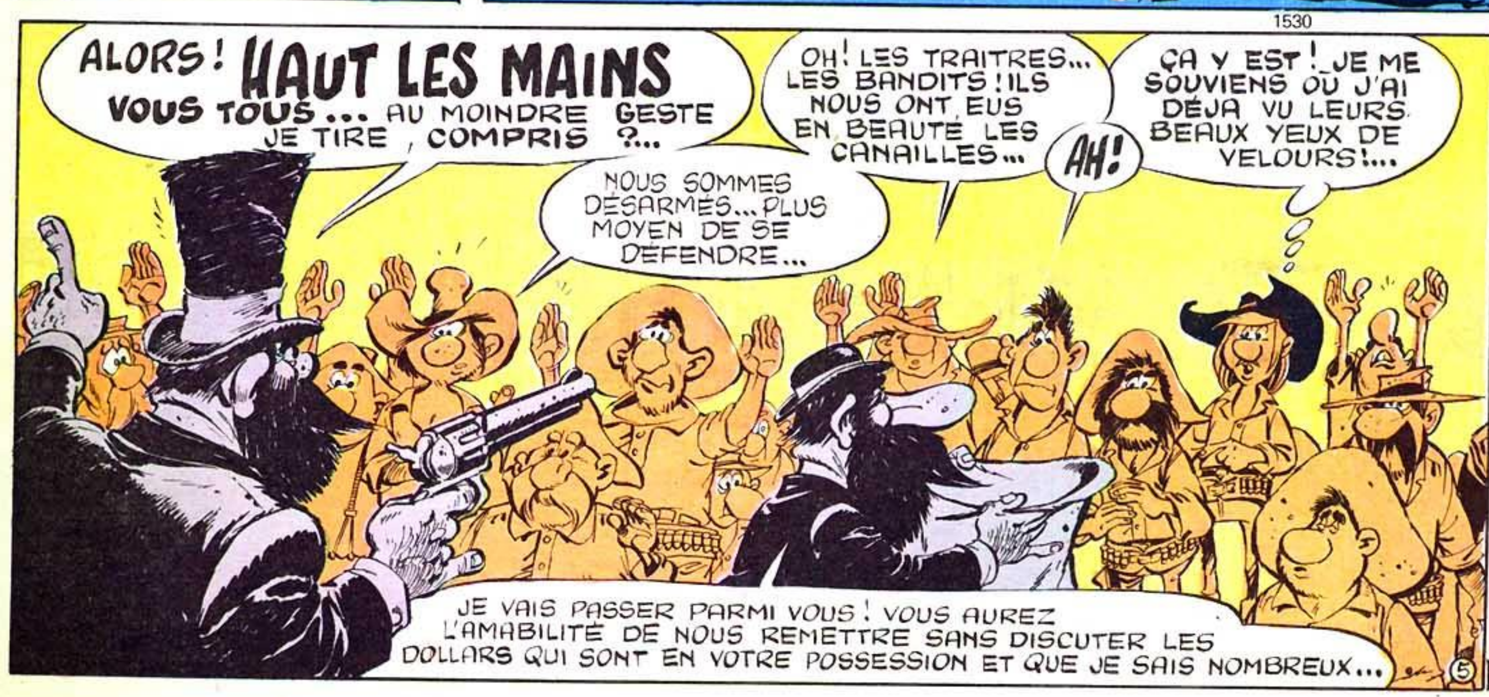


MOI, J'AI VIDÉ MON BARILLET ET JE ME DEMANDE SI JE SUIS PARMI LES 40 MEILLEURS...
NOUS NE SOMMES QUE 39 A TIRER!
JUSTEMENT



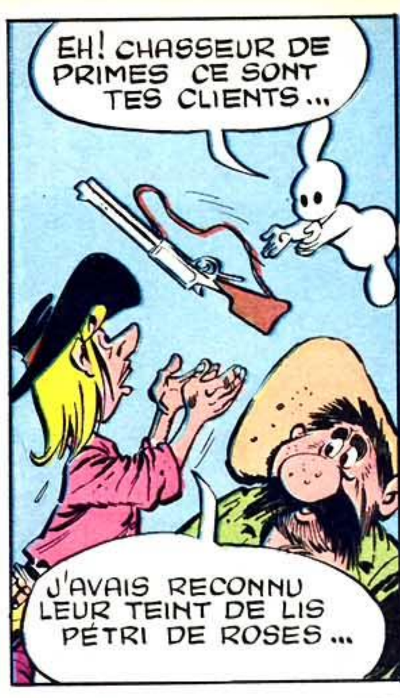
CETTE FOIS ÇA Y EST... TOUT LE MONDE ICI PRÉSENT A DÉCHARGÉ SON ARME... TOUT LE MONDE ? C'EST BIEN VRAI ?...
!
OUI
OUI
BIEN SÛR
OUI
OUI
OH! QUE OUI...

1530



ALORS! HAUT LES MAINS VOUS TOUS... AU MOINDRE GESTE JE TIRE, COMPRIS ?...
NOUS SOMMES DÉSARMÉS... PLUS MOYEN DE SE DÉFENDRE...
OH! LES TRAITRES... LES BANDITS! ILS NOUS ONT EUS EN BEAUTÉ LES CANAILLES...
AH!
ÇA Y EST! JE ME SOUVIENS OÙ J'AI DÉJA VU LEURS BEAUX YEUX DE VELOURS!...
JE VAIS PASSER PARMI VOUS! VOUS AUREZ L'AMABILITÉ DE NOUS REMETTRE SANS DISCUTER LES DOLLARS QUI SONT EN VOTRE POSSESSION ET QUE JE SAIS NOMBREUX...
5

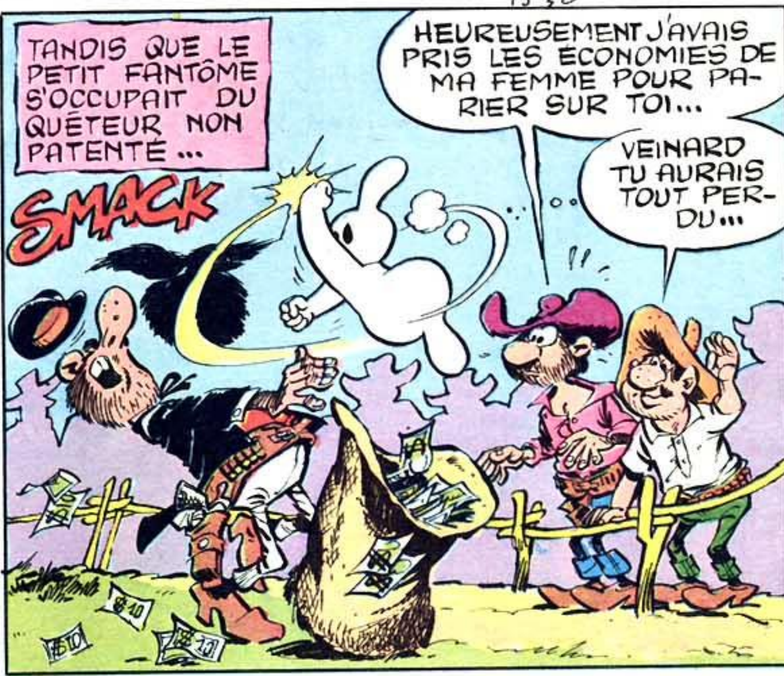

ARTHUR N'EN AVAIT PAS PERDU UNE MIETTE
JIM GROZOS ET SON COMPLICE SAM HACHINAKOUDR CETTE FOIS PAS DE DOUTE....


EH! CHASSEUR DE PRIMES CE SONT TES CLIENTS...
J'AVAIS RECONNU LEUR TEINT DE LIS PÉTRI DE ROSES...

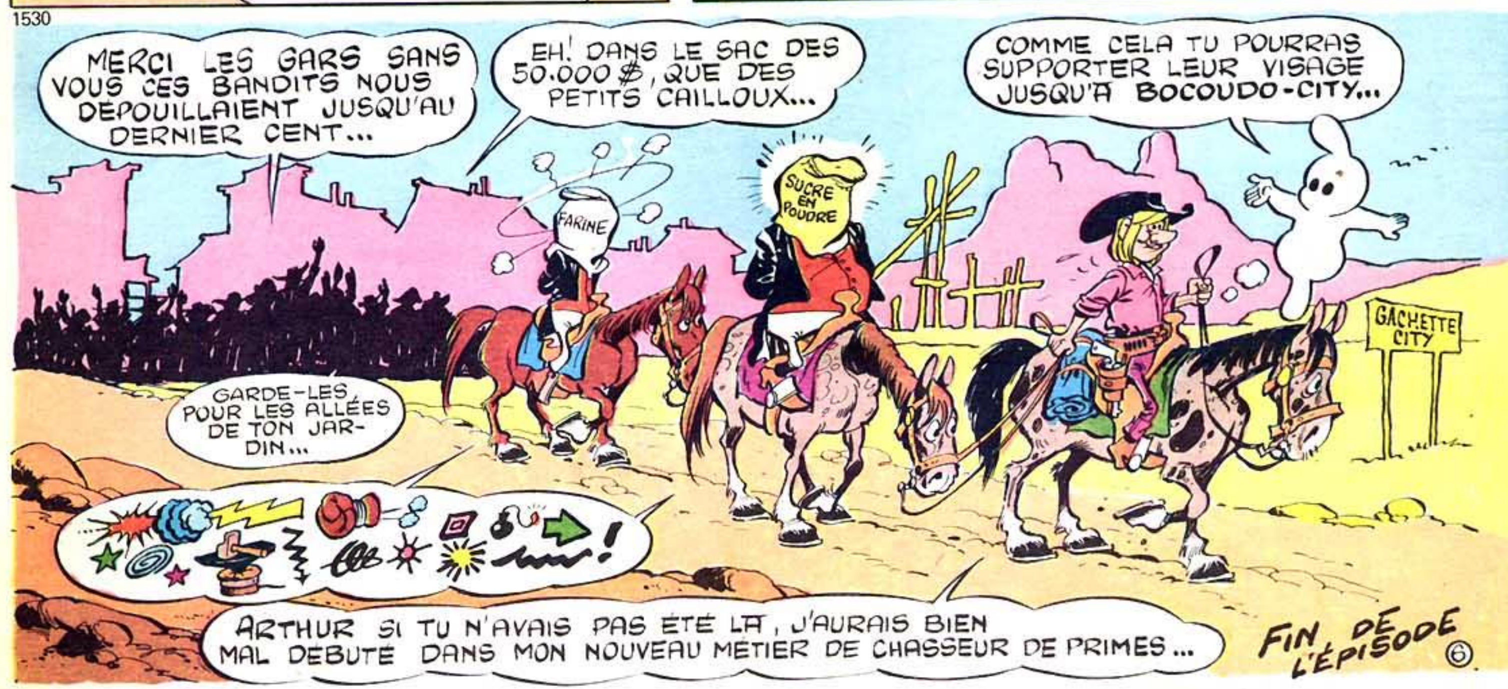

A LA WINCHESTER C'ÉTAIT PIRE QU'AU COLT AUSSI LE JEUNE HOMME PRÉFERA FERMER LES YEUX ET SE FIER AU HASARD...
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC
LACHE TON ARME GROZOS, TU ES FAIT...

1530


HEIN! QUOI!... QUELQU'UN EST ENCORE ARME DANS LE COIN...
ET MÉFIANCE AVEC MOI!... JE NE TIRE PAS JE VAPORISE!...
HAUT LES MAINS


TANDIS QUE LE PETIT FANTÔME S'OCCUPAIT DU QUÊTEUR NON PATENTÉ...
SMACK
HEUREUSEMENT J'AVAIS PRIS LES ÉCONOMIES DE MA FEMME POUR PARIER SUR TOI...
VEINARD TU AURAIS TOUT PERDU...

1530


MERCI LES GARS SANS VOUS CES BANDITS NOUS DÉPOUILLAIENT JUSQU'AU DERNIER CENT...
EH! DANS LE SAC DES 50.000 $, QUE DES PETITS CAILLOUX...
COMME CELA TU POURRAS SUPPORTER LEUR VISAGE JUSQU'A BOCOUDO-CITY...
FARINE
SUCRE EN POUDRE
GACHETTE CITY
GARDE-LES POUR LES ALLÉES DE TON JARDIN...
ARTHUR SI TU N'AVAIS PAS ÉTÉ LA, J'AURAIS BIEN MAL DÉBUTÉ DANS MON NOUVEAU MÉTIER DE CHASSEUR DE PRIMES...
FIN DE L'ÉPISODE



Dans le prochain Pif, une moto de collection à monter entièrement et à décorer selon ton goût.